

ГОДИНЪ

Февраль 2021 • №2

Исторический
научно-популярный
журнал

16+

**ЧЕМПИОНКА
РОССИИ
ПО ВОЛЬНОЙ
БОРЬБЕ
ИЗ КРАСНОЯРСКА
АЛЁНА
СТАРОДУБЦЕВА
ПОЛГОДА
СПАСАЕТ ЛЮДЕЙ
В «КРАСНОЙ»
ЗОНЕ**

**БОРЬБА
САНИТАРКИ**



ФОТО ВЛАДИМИРА ПОРДВИКА

Текст: Дмитрий Орлов, штатный архивариус московского храма Успения Пресвятой Богородицы в Архангельском-Тюрикове

ВОЗВРАЩЕНИЕ С ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

ПОГИБШИЙ В 1941 ГОДУ КРАСНОАРМЕЕЦ УПОКОИЛСЯ ПОД СТЕНАМИ ХРАМА, С КОТОРЫМ ОЖЕСТОЧЕННО БОРОЛСЯ В 30-е



01



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

02

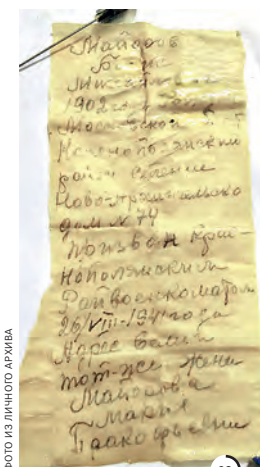


ФОТО ПЕЛАГРИЯ ЗАМЯТИНА, ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

03

Н

Несколько лет назад на московском Старо-Марковском кладбище произошло событие редкое и знаменательное — земле было предано тело красноармейца, жителя стоявшего здесь некогда села Ново-Архангельское. Боец пропал без вести осенью 1941 года под Спас-Деменском в Калужской области и был найден поисковым отрядом спустя три четверти века. В последний путь воина провожали две внучки и правнук, а литию над гробом совершил настоятель храма Успения Пресвятой Богородицы в селе Архангельском-Тюрикове протоиерей Константин Буфеев.

Борис Михайлович Майоров — рядовой 5-й дивизии народного ополчения 33-й армии Резервного фронта. Уходя в августе 1941 года на войну, 38-летний ополченец оставил дома беременную жену с четырьмя детьми и уже в октябре погиб близ урочища Петровский Хутор под Спас-Деменском в тяжелом, по свидетельству поисковиков, бою горстки бойцов за высоту № 202. В бакелитовом «смертном» медальоне Бориса Михайловича нашли обрывок бумаги с выведенными химическим карандашом именем, годом рождения и адресом.

Дальнейшее — заслуга неравнодушных, взявшихся за розыски и сумевших выяснить: жена и сыновья фронтовика похоронены на Старо-Марковском кладбище.

Через год воин упокоился на родине рядом с супругой. Таким был посмертный путь Бориса Михайловича Майорова — подлинное чудо возвращения и восстановления памяти.

Но есть у случившегося и другое, воистину судьбоносное измерение. Уже после похорон неожиданно выяснилось, что вернувшийся на родину Майоров — председатель Ново-Архангельского сельсовета с 1927 года. И он же — главный проводник репрессий против «кулаков» и «церковников» села, объеди-

° 1-3

Последний путь погибшего за Родину воина Бориса Михайловича Майорова, родственников которого поисковики нашли по клочку бумаги в «смертном» медальоне.



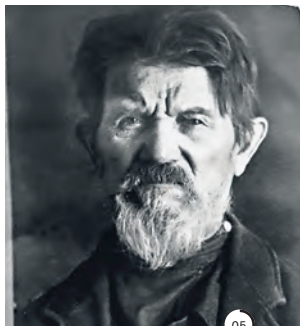
04

ненных приходским советом Успенского храма. Местный уроженец, Борис Майоров начал свой рабочий путь на московской мебельной фабрике «Мюр и Мерилиз», служил в Рабоче-крестьянской Красной армии, был охранником на пороховом складе, а затем, в возрасте всего лишь 25 лет, возглавил в родном селе сельсовет. Оказанное партией доверие новый председатель оправдал сполна.

В уголовном деле многолетнего старосты Успенского храма 60-летнего Степана Тихоновича Мурлыкова и по сию пору лежит подписанная молодым председателем сельсовета справка в ОГПУ: «Мурлыков является как социально опасный элемент и подлежит изоляции, т.к. при участии Мурлыкова по деревне общественная работа срывается, без него же работа как с/сов, а также и других организаций наладится...»

С этой справки начались мытарства Степана Тихоновича: ссылка, аресты, расстрел на Бутовском полигоне осенью 1937 года...

«Принимая во внимание, что все выше указанные граждане являются чуждыми элементами соввласти, все из них имеют кулацкие хозяйства нажитые путем эксплуатацией рабочей



05

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА



06

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

силы, при чем такие являются явными противниками всем мероприятия соввласти...» — малограмотные формулировки щедро рассыпаны в протоколах заседаний сельсовета, который после ареста Мурлыкова без промедления взялся за следующего старосту церкви, бывшего конторщика Дмитрия Ивановича Цирулева, и прочих членов приходского собрания. Отголоски смертельной борьбы — в докладных председателя Бориса Майорова:

«Ехавши с суда, лишенец Мурлыков А.С. набросился на меня с ножом, грозил меня убить за то что я отдал [его] под суд».

Александр Степанович Мурлыков — сын церковного старосты и член приходского совета. Он также будет расстрелян на Бутовском полигоне за несколько недель до казни отца.

В списке «чуждых элементов соввласти» перечислено 8 фамилий, в том числе еще один член приходского совета храма Успения и будущий бутовский смертник — Андрей Сергеевич Маннов. Миталевы, Макеевы, Арчуковы, Мурлыковы — односельчане Майорова. Раскол шел по живому телу сельского мира, рассекая порой и семьи.

Имена сосланных и расстрелянных радетелей о храме вернулись на родную землю совсем незадолго до Бориса Михайловича Майорова — в книге «Храм Успения Пресвятой Богородицы в селе Архангельском-Тюрикове: 1755—2015». Затем они были увековечены на памятном обелиске у стен церкви. А вскоре после гонимых у этих же стен суждено было упокоиться гонителю. Так все эти люди вновь встретились под сенью старинной елизаветинской церкви.

Надгробным словом проводил Бориса Михайловича Майорова настоятель храма, на закрытии которого председатель настаивал...

Не нам судить павших, каждый из которых во весь рост, не щадя себя, встал на своей войне для защиты Родины: для одного в 30-е годы это был предками выстроенный родной храм, для другого в 41-м — Москва. Знаю только, что, прикоснувшись к этим трагическим судьбам в качестве хранителя истории старой усадебной церквушки, я стал свидетелем того, как на тихом российском погосте спустя без малого сто лет для Бориса Михайловича Майорова закончилась Гражданская война.

° 4

Обелиск у стен храма — в память о сосланных и расстрелянных радетелях о нем.

° 5, 6

Степан Тихонович Мурлыков и постановление о его расстреле.

Говорят, что наша история сама по себе менее других занимательна; не думаю: нужен только ум, вкус, талант. Можно выбрать, одушевить, раскрасить, и читатель удивится...

Николай Карамзин

РОДИНЫ



70

ЛИТЕРАТУРНЫЙ САЛОН **РОДИНЫ**

ЛАРИСА РЕЙСНЕР. КРАСИВОЕ И БЕЗОБРАЗНОЕ ЛИЦО РЕВОЛЮЦИИ

ОТ МОЛОДОЙ ПОЭТЕССЫ ОСТАЛИСЬ КРЕПКИЕ
СТРОЧКИ И ВОСХИТИТЕЛЬНЫЕ ЛЕГЕНДЫ

| 70 — 76 |

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ **РОДИНА**
ЧЕЛОВЕКОЛЮБИЕ

| 4 — 5 |

КРАСНАЯ АРМИЯ

| 6 — 7 |

ГЖЕЛЬ

| 8 — 9 |

ОТКЛИК **РОДИНЫ**
ЧТО ЧИТАЮТ ЖЕНЩИНЫ
В ИСПРАВИТЕЛЬНОЙ
КОЛОНИИ-7

| 10 |

ОТКРЫТЫЙ УРОК **РОДИНЫ**
ЛЕВ ТОЛСТОЙ: НЕТ НИЧЕГО
ВРЕДНЕЕ, ЧЕМ ВЫЗОВ
РЕБЕНКА К ДОСКЕ

Принципы обучения
в школах, основанных
великим писателем

| 11 — 14 |

«РОДИНА» ПРИРАСТАЕТ
СИБИРЬЮ

Нефтепроводчики помогли
снять школ оформить
годовую подписку
на наш журнал

| 15 |



34

ПРОЕКТЫ **РОДИНЫ**
АНОР ТУКАЕВА: НАШ ХРАМ
КАК СТАРИК, КАЧАЮЩИЙ
В ЛЮЛКЕ МЛАДЕНЦА

Письмо подвижницы,
возглавившей работу по
восстановлению затопленной
церкви в селе Крохино

| 16 — 17 |

ЗАГАДКИ **РОДИНЫ**
«СПЕЦВОЗДУХ»

Это слово появилось
в лексиконе Бориса Ельцина
благодаря нашему
обозревателю

| 18 — 19 |

ТЕМА НОМЕРА
БЛАГОДЕТЕЛИ **РОДИНЫ**
ЧЕЛОВЕКОЛЮБИВОЕ
ОБЩЕСТВО:

А ВЕДЬ ЭТО ПРО НАС...

Очень своевременные мысли
о крупнейшем национальном
проекте XIX-начала XX веков

| 20 — 26 |

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ
ГОЛОВА — КУПЦУ-САМОДУРУ:
ИЗВОЛЬ, КЛАНЯЮСЬ ТЕБЕ
ЗА 300 ТЫСЯЧ...

Шесть неординарных сюжетов
XIX века о почетных гражданах
Москвы и Отечества

| 27 — 29 |

СНИМИТЕ ПРЕПОНЫ,
ГОЛУБЧИК ГОЛИЦЫН!

Мало кому в России
известно имя выдающегося
благотворителя,
увековеченное в
швейцарских Альпах

| 30 — 33 |

СТАТСКИЙ СОВЕТНИК
ТУТОМЛИН — НАПОЛЕОНУ:
ТРЕБУЮ ОХРАНЫ
ДЕТСКОГО ПРИЮТА!

Сюжеты о человеколюбии —
в дневниках наших
соотечественников (1812-1942)

| 34 — 40 |

ВЫЕЗД КУЧЕРА
ГАЛИМЗЯНОВА

Казанскому извозчику-
миллионеру, дарившему
автомобили детским домам,
при жизни поставили
памятник

| 41 — 43 |

БОРЬБА САНИТАРКИ

Чемпионка России
по вольной борьбе
из Красноярска Алена
Стародубцева полгода
работает в «красной» зоне

| 44 — 53 |

ЗАЩИТНИКИ **ОТЕЧЕСТВА**

КАК КРАСНАЯ АРМИЯ
СТАЛА СОВЕТСКОЙ?

Развееваем миф, рожденный
25 февраля 1946 года

| 54 — 58 |

96-ЛЕТНИЙ ФРОНТОВИК
ОЛЕГ СОБОЛЕВ: ПЕРВАЯ
БАНЯ В ОРИЕНИЕНБАУМЕ

Герой «Родины», о котором мы
рассказали в прошлом году,
прислал письмо в редакцию

| 59 — 60 |

ПУЛЯ — ДУРА. А ШТЫК?

Проверьте себя на знание
«Науки побеждать»

| 61 |

ДОРОГИ РОДИНЫ НИКОЛАЙ ШАБУНИН. СЕВЕР В СЕРДЦЕ

Он мечтал стать художником, а прославился удивительными фотографиями своей малой Родины

| 62 — 67 |

ФОТОАЛЬБОМ РОДИНЫ КРЫМСКАЯ СТАРУХА

О чем может рассказать случайный кадр, торопливо сделанный на улочке приморского поселка

| 68 — 69 |

НАХОДКИ РОДИНЫ «Я ЕХАЛ НА ПЕРЕКЛАДНЫХ ИЗ ТИФЛИСА...»

Диктант семиклассника Василия Сталина нашли в дневнике его учительницы

| 77 |

МУЗЕИ РОДИНЫ РЕВНИТЕЛЬ ПУШКАРЁВ

Три лика забытого гения, четверть века возглавлявшего Русский музей

| 78 — 83 |

ВЕРНИСАЖ РОДИНЫ ВАСИЛИЙ ХУДЯКОВ, ПЕРВЕНЕЦ ТРЕТЬЯКОВКИ

Картина крепостного художника «Стычка с финляндскими контрабандистами» стала первой в коллекции Павла Третьякова

| 84 — 85 |

Редакционный совет

Г.В. Вилинбахов, председатель Геральдического совета при Президенте РФ, зам. директора Государственного Эрмитажа, доктор исторических наук

С.В. Деятов, профессор исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, советник директора ФСО РФ, доктор исторических наук

А.А. Коваленя, академик-секретарь отделения гуманитарных наук и искусств НАН Беларуси, доктор исторических наук

М.А. Колеров, кандидат исторических наук

А.К. Левыкин, директор Государственного Исторического музея, доктор исторических наук



ЛЕГЕНДЫ РОДИНЫ ГЖЕЛЬ. ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ НЕБА

Чудо, которым третье столетие восхищается мир, создали крестьянские руки

| 86 — 89 |

КУХНЯ РОДИНЫ МЕТАТЬ ВСЁ НА СТОЛ!

Кулинарные пристрастия трех выдающихся российских гурманов

| 90 — 93 |

ЧИТАЛЬНЯ СЕМЕЙНАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

Новинки для историков, педагогов, родителей

| 94 — 95 |

ИСТОРИЧЕСКИЙ КРОССВОРД РОДИНЫ

| 96 |

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА РОДИНЫ

АЛЕКСАНДР ВЕРШИНИН, доктор юридических наук;
ГАЛИНА МИХЕЕВА, доктор педагогических наук
«КАБИНЕТ ФАУСТА»

С. 98

НИКОЛАЙ МОГИЛЕВСКИЙ, кандидат исторических наук
КТО ВЛИЯТЕЛЬНЕЕ: САНОВНИК ИЛИ ПОДПОЛКОВНИК

С. 102

КСЕНИЯ САК, кандидат исторических наук
СЕГОДНЯ ОН ИГРАЕТ «ЖАЗ»...

С. 106

НИКОЛАЙ ЗАЯЦ, кандидат исторических наук
СОЛДАТ МИРРА ТУЛАЕВ:
ПОД МУЗЫКУ МЫ ПОШЛИ
В ГОРОД ОБЕЗОРУЖИВАТЬ
ПОЛИЦИЮ

С. 110

ЕЛЕНА КОЛОСКОВА
КРАСНЫЙ ЛЁД
КРОНШТАДТСКОГО МЯТЕЖА

С. 114

ВАЛЕРИЙ ПЕРХАВКО, кандидат исторических наук
ПАЛИТРА ГРАЖДАНСКОЙ
ВОЙНЫ

С. 118

АНДРЕЙ СОРОКИН, кандидат исторических наук;
ДМИТРИЙ АГАФОНОВ;
ДМИТРИЙ АВИННИКОВ
«РАКЕТЫ ФАУ-2 НЕ МОГУТ БЫТЬ
ПОРАЖЕНЫ СОВРЕМЕННЫМИ
СРЕДСТВАМИ ЗАЩИТЫ...»

С. 123

ЮРИЙ БОРИСЁНКО, кандидат исторических наук
ВЕСЕЛЫЕ РАСКОПКИ
АРХЕОЛОГА ЯНИНА

С. 131

АВТОРЫ РОДИНЫ

С. 134

Учредители:
Правительство
Российской Федерации
Администрация Президента
Российской Федерации
Журнал основан в 1879 году
Издатель ФГБУ
«Редакция
«Российской газеты»

Генеральный директор
ФГБУ «Редакция
«Российской газеты»
П.А. Негоица

Главный редактор
В.А. Фронин

Заместитель
главного редактора,
шеф-редактор
журнала «Родина»
И.А. Коц



Наш сайт в Интернете:
rodina.rg.ru

Подписаться на журнал «Родина» можно по каталогам: «Роспечати» (индекс 73325), «Почта России» (индекс 63436), Объединенному (индексы 40687, 16398)

Адрес редакции и издателя:
125993,
Москва, ул. Правды, 24, стр. 4
Тел. (499) 257 40 46
E-mail: rodinainfo@rg.ru
ФГБУ

«Редакция «Российской газеты». Все права защищены. Рукописи не возвращаются. Зарегистрировано Министерством печати и информации Российской Федерации. Свидетельство № 291 от 24 августа 1994 г.

Тираж 24 360 экз.
Тираж сертифицирован
Бюро тиражного аудита
www.press-abc.ru
Свободная цена



Отпечатано в типографии
ОАО «Можайский
полиграфический комбинат»

143200, г. Можайск, ул. Мира, 93.
Тел.: (495) 745 84 28,
(49638) 20 685
www.oaompk.ru, www.oaompk.pf
Заказ № 0350

ISSN 0235-7089

ЧЕЛОВЕКОЛЮБИЕ

*Как праздник, как счастье, как чудо
Идет Доброта по земле.
И я про неё не забуду,
Хотя забываю о Зле.*

Юлия Друнина



Сразу поражает название —

«Человеколюбивое общество». Не фантом, не игра воображения — реальность, основанная в России императорским рескриптом.

16 мая 1802 года Александр I велел «составить особое благотворительное общество»: «Надлежит искать несчастных в самом жилище их — в сей обители плача и страдания. Ласковым обращением, спасительными советами, всеми нравственными и физическими способами стараться облегчать судьбу их; вот в чем состоит истинное благодеяние!».

В 1816 году общество расширилось, стало Императорским человеколюбивым обществом. Жило на свете еще сто лет.

В 1918 году растворилось в недрах государства.

Очень своевременные мысли экономиста Якова Миркина о крупнейшем национальном проекте XIX — начала XX веков (С. 22)



Бесплатная лечебница Императорского Человеколюбивого общества приглашенных на службу



овѣколюбиваго Общества въ г. Балтъ (подольской губ.). Группа почетныхъ гостей,
освященіе лѣчебницы. По фот. Я. Дорфа автотипія «Нивы».

КРАСНАЯ АРМИЯ

*Скачут сотни из-за Терека-реки,
Под копытами дороженька дрожит.
Едут с песней молодые казаки
В Красной Армии республике служить.*

Алексей Сурков
1936



«Товарищи красноармейцы и краснофлотцы, сержанты, офицеры и генералы! Сегодня мы празднуем 28-ю годовщину существования Красной Армии», — так начинался опубликованный семьдесят пять лет назад, 23 февраля 1946 года, приказ наркома обороны Генералиссимуса Советского Союза И.В. Сталина. Вот, скажут многочисленные любители военной истории, а всего через два дня, 25 февраля, Красную Армию переименовали в Советскую. Откуда это известно? Из любительских публикаций в интернете, из Википедии. Из формально научных изданий. А если серьезно? Ни закона, ни указа, ни постановления высшего органа власти о переименовании — нет.

Военный историк Андрей Смирнов развеивает стойкий миф о «переименовании» Красной Армии.
(С. 52)





ГЖЕЛЬ

*Мир стареет в былых надеждах,
Но сегодня, как и вчера,
На плечах эту землю держат
И несут на себе Мастера!*

Роберт Рождественский



Имя легендарному бренду

**дала Гжельская волость
Бронницкого уезда: мало-
земелье, скудные глини-
стые почвы, дремучий лес,
столица в полусотне верст.**

Доступное сырье определило главное занятие крестьян. Валили лес на топливо, зимой копали глину: самую лучшую белую — мыловку и желтую песчанку двух сортов, красную горшечную, помадную синюю, кирпичную красную. Делали, расписывали и возами везли в Москву посуду. «Гжель представляет замечательную картину, — писал чешский путешественник Ф. И. Езбера в 1870-е годы. — Версты за две не доезжая до нее, виднеется сильное пламя, извергающееся из раскаленных горнил, где клокочет фарфоровая лава. Кто же этой расплавленной массе дает изящные формы? Рука простого крестьянина, сроднившаяся от колыбели с упорным плугом и острой косою».

**История рукотворного
чуда, которым третье
столетие восхищается
мир, — в рубрике Ольги
Чагадаевой «Легенды
Родины» (С. 86).**





ЧТО ЧИТАЮТ ЖЕНЩИНЫ В ИСПРАВИТЕЛЬНОЙ КОЛОНИИ-7

Генеральному директору
ФБГУ «Редакция «Российской газеты»
П.А. Негоице
Главному редактору «Российской газеты»
В.А. Фронину

У

Уважаемые товарищи!

Мне очень захотелось обратиться к вам со словами благодарности за выпускаемые вами издания. Я работаю библиотекарем в исправительном учреждении, где отбывают наказание осужденные женщины. Среди множества выписываемых ими газет и журналов самой востребованной является, конечно, «Российская газета», которую всегда прочитывают полностью от первой до последней страницы.

При отсутствии интернета в подобных нашему заведениях благодаря вашей газете можно познакомиться с самыми свежими новостями; только здесь можно узнать о новых законах и внесенных в них изменениях, что для нашего контингента является очень актуальной информацией. Именно поэтому в библиотеке колонии бережно сохраняются подшивки «Российской газеты» за несколько лет.

Хочется отдельно поблагодарить за исторический научно-популярный журнал «Родина». Многие женщины познакомились с ним только сейчас, оказавшись в ограниченных условиях и не имея возможности пользоваться современными интернет-ресурсами.

Каждый месяц, после получения очередного номера, в культурно-досуговом центре нашего учреждения проходит своеобразная презентация «Родины». Сколько удивительно интересных сведений получают наши женщины! Особенно хорошим помощником журнал был в этом юбилейном году, посвященном 75-летию Великой Победы.

Большая часть воспитательных мероприятий, проведенных в течение года, была приурочена к этой знаменательной дате. Используя статьи журнала, воспитательным отделом было проведено немало познавательных лекций, читательских конференций и исторических вестников. Представленный на страницах издания уникальный материал не мог не оставить свой след в душах читатель-

лей, ведь тем самым пополнялся багаж исторических знаний о героических страницах нашего Отечества. Еще раз вам большое спасибо за интересный, красочный, увлекательный журнал, ставший теперь одним из любимых для наших женщин, который они с удовольствием читают, а после освобождения из мест лишения свободы будут обязательно рекомендовать и другим.

Приятным событием для отбывающих наказание женщин стала также акция льготной подписки на 2021 год, проведенная вашим издательством. Очень признательны вам за это; в результате такой акции подшивка «Российской газеты» будет теперь и в каждом отряде колонии.

Еще раз спасибо за все!

Желаем вам дальнейших творческих успехов и много благодарных преданных читателей!

С уважением — Тюнина Людмила Георгиевна,
библиотекарь ФКУ ИК-7 УФСИН России
по Калужской области

° 1

Выездная редакция
«Родины» в женской
исправительной
колонии № 18. Азов
Ростовской области.
Март 2016 года.



В наступившем году сотни российских школ подписались на наш журнал. «Родина» давно стала дополнительным и незаменимым учебным пособием для учителей истории и литературы. Мы продолжаем публикации рубрики «Открытый урок», где даем слово лучшим российским педагогам и мыслителям прошлого и настоящего.

Очередной открытый урок проводит Лев Николаевич Толстой.

ЛЕВ ТОЛСТОЙ:

*Нет ничего
вреднее,
чем вызов
ребенка к доске*

Принципы обучения в школах,
основанных великим писателем



01

П

Подводя итог жизненному пути, Лев Толстой писал: «Счастливые периоды моей жизни были только те, когда я всю жизнь отдавал на служение людям. Это были: школа, посредничество, голодающие и религиозная помощь». А первым, как бы сейчас сказали, «социальным проектом» великого классика стала яснополянская школа. В 1859 году, за два года до отмены крепостного права, 30-летний отставной поручик и успешный писатель (уже прогремели его «Севастопольские рассказы» и «Детство. Отрочество. Юность») открыл во флигеле своего имения бесплатную школу для крестьянских детей — первую и долгое время единственную в уезде. Школа стала для него «поэтическим, прелестным делом, от которого нельзя оторваться».

Яснополянская школа была совсем не похожа ни на редкие унылые казенные училища, ни на домашние школы крестьян, где детей обучали отставные солдаты и дьячки. По сути, это была первая в стране частная экспериментальная школа. Никаких побоев, звонков на урок, бездумных заучиваний, ответов у доски и оценок. Ученикам позволялось приходить и уходить по желанию, уроков на дом не задавали, работа в классе проходила без специальных учебных пособий.

Мужики поначалу отнеслись к учению без порки с недоверием, но Толстой сумел убедить родителей, что учиться можно и сознательно. Скоро в две учебные комнаты флигеля набивалось до 70 разновозрастных крестьянских детей. Результат — «при совершенном отсутствии дисциплины ни один и ни одна не были наказаны. Никогда лени, грубости, глупой шутки, неприличного слова...».

Так, задолго до появления популярной ныне во всем мире Вальдорфской системы граф Толстой сформулировал и воплотил ее ключевой принцип: школа должна подстраиваться под ребенка, а не наоборот. Яснополянская, а позже еще 20 школ в уезде, открытых писателем по ее подобию, были построены на принципах, противоположных господствующей системе образования, воспринимавшей детей «как дисциплинированную роту солдат, которой нынче командует один, завтра — другой поручик».

Мысли классика о государственной школе кажутся весьма злободневными и в XXI веке.

°1

А. Пластов. Лев Толстой с яснополянскими школьниками. 1959 год.

О природе ребенка*

Школы, устроенные свыше и насильственно, — не пастырь для стада, а стадо для пастыря. Школа учреждается не так, чтобы детям было удобно учиться, но так, чтобы учителям было удобно учить. Учителю неудобны говор, движение, веселость детей, составляющие для них необходимое условие учения, и в школах, строящихся как тюремные заведения, запрещены вопросы, разговоры и движения. Вместо того чтобы убедиться, что для того, чтобы действовать успешно на какой-нибудь предмет, нужно изучить его (а в воспитании этот предмет есть свободный ребенок), они хотят учить так, как умеют, как вздумалось, и при неуспехе хотят переменить не образ учения, а самую природу ребенка.

О школьном состоянии души

Стоит взглянуть на одного и того же ребенка дома, на улице или в школе: то вы видите жизнерадостное, любознательное существо, с улыбкой в глазах и на устах, во всем ищущее поучения как радости, ясно и часто сильно выражающее свои мысли своим языком, то вы видите измученное, сжавшееся существо, с выражением усталости, страха и скуки, повторяющее одними губами чужие слова на чужом языке, — существо, которого душа, как улитка, спряталась в свой домик.

Стоит взглянуть на эти два состояния, чтобы решить, которое из двух более выгодно для развития ребенка. То странное психологическое состояние, которое я назову школьным состоянием души, которое мы все, к несчастью, так хорошо знаем, состоит в том, что все высшие способности: воображение, творчество, соображение, уступают место каким-то другим полуживотным способностям произносить звуки независимо от воображения, считать числа сряду: 1, 2, 3, 4, 5, воспринимать слова, не допуская воображению подставлять под них какие-нибудь образы, — одним словом, способность подавлять в себе все высшие способности для развития только тех, которые совпадают со школьным состоянием — страх, напряжение памяти и внимания...

Как скоро ребенок дошел до этого положения, утратил всю независимость и самостоятельность, как только проявляются в нем различные симптомы болезни — лицемерие, бесцельная ложь, тупик и т. п., так он уже ...попал в колею, и учитель начинает быть им доволен.

О главном качестве учителя

Для того чтобы, несмотря на всегдашнее недовольство собою, иметь сознание приносимой пользы, нужно иметь одно качество.



02



03



04



05



УЧИТЕЛЮ НЕУДОБНЫ ГОВОР, ДВИЖЕНИЕ, ВЕСЕЛОСТЬ ДЕТЕЙ, И В ШКОЛАХ, СТРОЯЩИХСЯ КАК ТЮРЕМНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ, ЗАПРЕЩЕНЫ ВОПРОСЫ, РАЗГОВОРЫ И ДВИЖЕНИЯ



Это же качество восполняет и всякое искусство учительское и всякое приготовление, ибо с этим качеством учитель легко приобретает недостающее знание. Если учитель во время трехчасового урока не чувствовал ни минуты скуки, он имеет это качество. Качество это есть любовь. Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он совершенный учитель.

° 2-4
Статьи Толстого о ясно-полянской школе, его педагогический журнал и «Азбука».

° 5
Школа в Ясной Поляне для крестьянских детей.

* Подзаголовки для удобства чтения расставлены редакцией

О самообразовании учителя

Чем труднее учителю, тем легче ученику. Чем больше будет учитель сам учиться, обдумывать каждый урок и соразмерять с силами ученика, чем больше будет следить за ходом мысли ученика, чем больше вызывать на ответы и вопросы, тем легче будет учиться ученик. Чем больше будет ученик предоставлен самому себе и занятиям, не требующим внимания учителя: переписыванию, диктованию, чтению вслух без понимания, заучиванию стихов, тем труднее будет ученику.

Об аппетите к изучаемому

Учиться и успешно может ребенок или человек, когда у него есть аппетит к изучаемому. Без этого же это вред, ужасный вред, делающий людей умственными калеками.



УЧИТЕЛЬ ЗНАЕТ, ЧТО УЧЕНИК МУЧАЕТСЯ, КРАСНЕЯ И ПОТЕЯ, СТОЯ ПЕРЕД НИМ; ЕМУ САМОМУ СКУЧНО И ТЯЖЕЛО, НО У НЕГО ЕСТЬ ПРАВИЛО, ПО КОТОРОМУ НУЖНО ПРИУЧАТЬ УЧЕНИКА ГОВОРИТЬ ОДНОГО



°6
«К доске!»

°7
Н. Богданов-Бельский.
Устный счет. В народной школе С.А. Рачинского. 1895 год.



07

Об ответах у доски

Я опытом убедился в том, что нет ничего вреднее для развития ребенка одиночного спрашивания и вытекающего из него начальнического отношения учителя к ученику, и для меня нет ничего возмутительнее такого зрелища. Большой человек мучает маленького, не имея на то никакого права. Учитель знает, что ученик мучается, краснея и потея, стоя перед ним; ему самому скучно и тяжело, но у него есть правило, по которому нужно приучать ученика говорить одного.

А для чего приучать говорить одного? Этого никто не знает. Нешто для того, чтобы заставить прочесть басенку при его или ее превосходительстве.

О преподавании истории

Я пришел, наконец, к убеждению, что относительно истории не только нет необходимости знать скучную русскую историю, но Кир, Александр Македонский, Кесарь и Лютер также не нужны для развития какого бы то ни было ребенка. Все эти лица и события интересны для учащегося не по мере их значения в истории, а по мере художественности склада их деятельности, по мере художественности обработки ее историком и большей частью не историком, а народным преданием. Для преподавания истории необходимо предварительное развитие в детях исторического интереса.



06

Текст и фото: Ирина Никитина

«РОДИНА» ПРИРАСТАЕТ СИБИРЬЮ

НЕФТЕПРОВОДЧИКИ ПОМОГЛИ СОТНЯМ ШКОЛ

ОФОРМИТЬ ГОДОВУЮ ПОДПИСКУ НА НАШ ЖУРНАЛ



01



02

° 1, 2

Учитель истории тюменской школы №69 Андрей Ильиченко: «Мы на одной волне!»

В

Вслед за школами Москвы и Екатеринбурга журнал «Родина», входящий в линейку изданий «Российской газеты», стали получать 270 школьных библиотек Тюменской области, 47 — Томской области и Ханты-Мансийского автономного округа, восемь ямальских библиотек, четыре свердловские и одна курганская. Подписку на исторический журнал в сибирских регионах обеспечила компания АО «Транснефть — Сибирь».

Как отметил заместитель генерального директора компании по связям с общественностью и органами государственной власти Сергей Сметанюк, для нефтепроводчиков благотворительные мероприятия по патриотическому воспитанию молодежи — не разовые акции:

— Мы помогли установить памятник нашему земляку Герою Советского Союза и Монголии, генералу армии Ивану Федюнинскому, а в серии «Жизнь замечательных людей» — выпустить книгу в честь полководца, переданную в школьные библиотеки. Вместе с тюменскими телевизионщиками и радио «Вера» участвуем в проекте «Герои России. Бессмертно» — о судьбах героев Великой Отечественной войны и военнослужащих, погибших при исполнении долга в локальных конфликтах современности. Не сомневаюсь, что и подписка сибирских школ на журнал «Родина» принесет много пользы и учителям, и ученикам.

...Еще пахнувший типографской краской январский номер «Родины» — в руках Андрея Ильиченко, учителя истории, обществознания и права тюменской школы №69.

— С «Родиной» знаком уж больше 20 лет. Это отличный продукт! — улыбается педагог. — Не поверите, отпуск на даче провожу с годовой подшивкой, которую мне любезно предоставляют в городском информационно-библиотечном центре для молодежи.

Теперь Андрей Владимирович намерен на уроках постоянно привлекать журнал в союзники. Правда, надо скоординировать свои планы с коллегами — на два школьных корпуса тут шесть историков и одиннадцать словесников: — Журнал, видно, делается с любовью, а мы с любовью ведем свои предметы. Считай, на одной волне. Мои занятия точно станут насыщенные, а ребята смогут готовить более интересные рефераты.



УВЕРЕНА, ЧТО «РОДИНА» ПОЛЮБИТСЯ РЕБЯТАМ С ПЫТЛИВЫМ УМОМ.
ДИРЕКТОР ШКОЛЫ №69 ЭЛЬВИРА АМИРОВА



АНОР ТУКАЕВА: НАШ ХРАМ КАК СТАРИК, КАЧАЮЩИЙ В ЛЮЛЬКЕ МЛАДЕНЦА

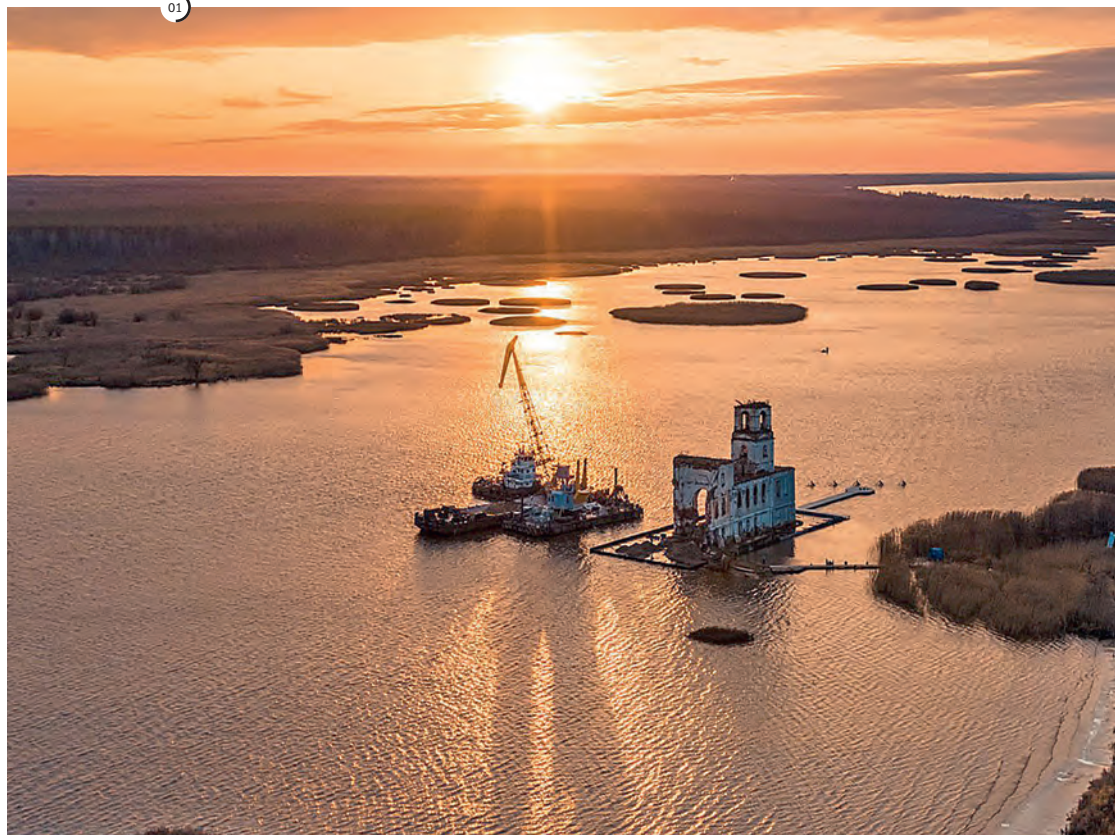
ПИСЬМО ПОДВИЖНИЦЫ, ВОЗГЛАВИВШЕЙ РАБОТУ
ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ЗАТОПЛЕННОЙ ЦЕРКВИ



«Родина» много писала о Рождественском храме в селе Крохино на Белом озере. В 1990 году фотокорреспондент Александр Джус сделал первую съемку храма с воздуха — и этот кадр был на обложке «Родины». В 2017-м мы сняли фильм о волонтерах, которые взялись восстановить храм — как памятник затопленным церквям, селам и городам.

С тех пор Анор Тукаева — руководитель Центра культурного возрождения «Крохино» — и ее друзья продвинулись далеко вперед к своей цели. Построена дамба, защищающая храм от волн и ледохода. Сделаны мостки к берегу. Крохино вновь появилось на картах!

А еще составлен календарь в память об ушедшем под воду селе. Он называется «Сказки Крохинских болот». Лучше Анор не объяснить, почему нельзя затопить сказки и память...



П

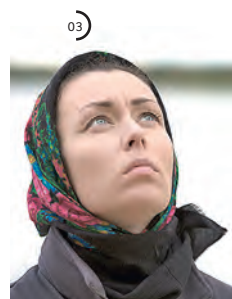


ФОТО ИГОРЯ ДАМЫЛОВА

Получила письмо. Настоящее. Написал его учитель истории Валерий Митрофанов из поселка Новокемский, что на северном берегу Белого озера. Мы общаемся уже несколько лет, а три года назад он привез в Крохино своих старшеклассников помогать в работах. Один из шести местных жителей за все 10 лет, приехавших помочь волонтерам.

В письмо был вложен пожелтевший от времени акт оценочной комиссии 1952 года с описанием имущества одного из переселяемых домов при затоплении родной деревни. Из упоминаемого имущества — жилой дом, сени, крыльцо, уборная и электроосвещение. А еще он написал такие слова: «Я хорошо помню рассказ своей матери о затопе, ей пришлось оставить свой дом, его так и



ФОТО ИГОРЬ ДАВЫДОВА

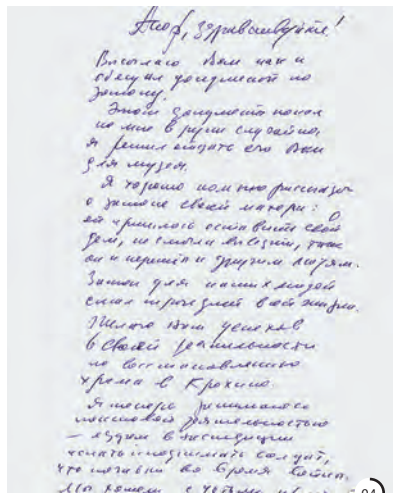


ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА



Фильм о том, как спасают храм в Крохино, смотрите на YouTube-канале «Родины»



ФОТО ЛАНИЛА ХАБЫРОВА

не смогли вывезти <...>. Этот затоп для наших людей стал трагедией всей жизни».

Весь вечер я просидела с этим письмом на коленях, разглядывая карту на обороте («ни одной деревни и поселка уже не осталось, утонуло все... вот здесь жил мой отец, деревня Ковжа... моя мать жила в деревне Конёво...») и неразборчивый почерк. И вот, о чем я думала.

Много лет общаясь с переселенцами, внутренне ждала, что услышу эту самую фразу про «трагедию всей жизни». Но вместо этого звучало: «дак я мало что помню с тех лет», «ну затопили, и что уж теперь вспоминать» и что угодно еще. Кроме такой звенящей и очевидной, но такой горькой правды, которую я отчего-то ощутила в самую первую свою поездку в Крохино в 2009 году, едва прикоснувшись к стенам храма.

Это такая боль, которую трудно выразить, ее не передать. И в то же время ее нужно как-то принять, идти с этим дальше.

Где-то в фоновом режиме думаю об этом постоянно. И идея переложить воспоминания переселенцев в сказки — выросла как раз оттуда, в надежде трансформировать эту горечь в маленькое чудо. Чтобы примириться с прошлым, принять его, отпустить, почувствовать тепло и свет.

Я знаю, что превращение горечи в чудо — одна из миссий крохинского храма. И как же мне

хотелось донести ее до местных жителей и переселенцев. Но они, как правило, отмахивались, не веря ни мне, ни своим глубоко похороненным надеждам. Вот почему первая сказка нашего календаря посвящена Рождеству, престольному празднику храма-маяка, а сам храм нарисован в образе Ковчеге. Храм примиряет все времена, собирает и принимает всех в свою колыбель, как старик, качающий в люльке младенца.

Мне очень хочется, чтобы этот календарь увидели наши переселенцы и их дети, чьи воспоминания легли в основу проекта «Сказки Крохинских болот». Сами они его, конечно, не купят — люди пожилые, интернетом, как правило, не пользуются, и о нашем проекте вряд ли узнают.

Мы отправим для них отдельный небольшой тираж календарей. Чтобы и они ощутили, что эту боль можно пересказать, переложить в сказки. Чтобы почувствовать себя не одиночками в этой истории.

°1,2
Рождественский храм спасают руки волонтеров...

°3-5
Анор Тукаева и поразившее ее письмо учителя Валерия Митрофанова.

ЗВОНОК В НОВОКЕМСКИЙ

«Это потрясение на всю жизнь...»

Корреспондент «Родины» Артем Локалов позвонил Валерию Митрофанову, учителю истории и обществузнания Новокемской школы. Именно он прислал письмо Анор Тукаевой.

Валерий Константинович рассказал, что документ о переселении был выписан Елене Епифановой, которая позднее преподавала в Но-

вокемской школе, а ему бумагу передали ее родственники.

Сам поселок Новокемский был образован после переселения сюда людей из затопляемых ниже по течению Ковжи сел и деревень — это противоположный от Крохино, северный берег Белого озера. Кому-то удалось перевезти свои дома

на новое место, чьи-то остались на прежнем и были сожжены перед затоплением. Эта участь постигла и дом матери Валерия Митрофанова. Он родился уже в Новокемском.

— Она вспоминала про Родину только хорошее. Про место, на котором стояло Конёво. Про землю, которая удобрялась илом во время

разливов реки и на которой собирали хороший для Севера урожай, — вспоминает Валерий Митрофанов.

Крохинский храм он увидел еще мальчишкой — с борта «Метеора». То первое потрясение врезалось в память на всю жизнь. Потому, узнав о волонтерах, повез поработать в Крохино своих учеников...

«СПЕЦВОЗДУХ»

ЭТО СЛОВО ПОЯВИЛОСЬ В ЛЕКСИКОНЕ БОРИСА ЕЛЬЦИНА
БЛАГОДАРЯ НАШЕМУ ОБОЗРЕВАТЕЛЮ



01



02

В

В конце девяностых годов я поступил на работу в одну очень популярную и очень солидную газету, главным редактором которой был замечательный человек. До назначения редактором он работал в отделе пропаганды и агитации ЦК КПСС и многому там научился. Но пришли «лихие девяностые», смахнули со стола истории ЦК КПСС, и он ощутил себя в кресле главного редактора как-то неуютно, словно в долю секунды переместившись из своего кабинета — крепости в какой-нибудь стеклянный ньюз-рум. Волна демократических свобод его явно озадачивала, тяготила, а, возможно, и пугала.

Тут-то я и попался ему, вчерашний корреспондент либеральной «Комсомолки», решивший писать о политике в его газете.

— Значит! — с нажимом сказал редактор. — Все эти твои заметки — слону дробина, давай-ка, сделай интервью с Президентом.

Секунду поразмыслив о том, какому такому слону дробина мои заметки, я поинтересовался: договариваться с администрацией Президента будете вы? В ответ редактор поглядел на меня мудрым утомленным взглядом, давая таковым понять, что все эти мои президенты, слоны и дробины — ничто по сравнению с теми задачами, которые он решает здесь, в своём кабинете.

Дважды глядеть на меня утомленным взглядом было не нужно. Я удалился, понимая, что Потапов решил дать мне представление, в какого высочайшего уровня газету я попал.

В тот же день я позвонил двум своим знакомым: Паше Воцанову, с которым мы вместе работали в «Комсомолке» и который в ту пору был

пресс-секретарем Президента Ельцина; и Виктору Илюшину, с которым мы учились в нижнетагильской школе номер пять и который в начале девяностых работал первым помощником Президента.

Да и с самим Борисом Николаевичем мы уже встречались...

Тогда я, корреспондент «Комсомолки», вернулся из командировки в Нижний Тагил, где бушевали экологические митинги, требовавшие закрыть металлургический комбинат, десятилетия покрывавший город слоем копоти и хими-



ФОТО ЮРИЯ ЛЕВСКОГО

ческой отравы. По «вертушке» из редакции позвонил Ельцину. Борис Николаевич, снятый с должности первого секретаря МГК КПСС, пребывал тогда в опале, в кресле министра Гостроя. Он взял трубку, я рассказал ему о своей командировке, он живо заинтересовался, пригласил к себе.

Вечером того же дня я был у него на улице Чехова (теперь это Малая Дмитровка). Говорили о митингах, о протестных настроениях людей, о партийной номенклатуре, об их привилегиях. Между прочим, я сказал ему: странное дело, Борис Николаевич, вот партийные руководители Нижнего Тагила обложили себя спецпайками и спецквартирами, спецмашинами и спецмагазинами, но спецвоздуха они себе так и не придумали, дышат этим дымом вместе со всеми, значит, должны быть заинтересованы в решении проблемы.

Ельцину пассаж о спецвоздухе понравился. Он посмеялся и записал себе на листочек...

°1

Борис Николаевич любил встречаться с людьми. Он умел слушать.

°2

Металлургический комбинат снабжал родной город спецвоздухом.

Аудиенция мне была назначена во вторник, в одиннадцать часов. О чем я своевременно доложил редактору солидной газеты. Выслушав, тот отечески похлопал меня по плечу: дескать, ну-ну, легковёрный ты мой! Но когда пришло время ехать в Белый дом (в начале девяностых кабинет Президента России находился там), редактор ни на шутку разволновался, потребовал заказать пропуск и ему тоже, попросил распечатать вопросы интервью, уложил их в красную кожаную папку, поправил галстук и двинулся к машине.

В Белом доме нас уже ждал вежливый и интеллигентный Павел Вощанов. Борис Николаевич принимает шведскую делегацию, — сказал он, — следующие — вы.

Редактор хмыкнул, давая понять, что пока сам Ельцин не появится перед его очи, он ни за что не поверит своему счастью.

Счастье не заставило себя долго ждать. В огромной своей приемной, заполненной людьми, Борис Николаевич, простившись со шведами, подошел к нам, узнал меня, протянул руку, познакомился с окаменевшим редактором и жестом пригласил в кабинет.

Вчетвером (Ельцин, редактор, Вощанов и ваш покорный слуга) мы уселись за журнальный столик, я успел задать два вопроса, и вдруг ощутил под столом отчетливое давление на мой левый ботинок.

В этом вполне собакевическом нажатии слышалось знакомое уже:

— Значит!

Значит, я замолчал. Редактор же, очнувшись наконец, раскрыл свою красную кожаную папку с вопросами и принялся ЧИТАТЬ очередной.

Ничто не дрогнуло в лице Бориса Николаевича, вероятно, он видел и не такое. Зато брови Паши Вощанова поползли вверх, он растерянно взглянул на меня. Я слегка пожал плечами: дескать, а что я могу? В какой-то момент неловкость от читки вопросов пересилила все, и я вежливо попросил у Бориса Николаевича отлучиться на некоторое время, чтобы забрать в приемной из портфеля заранее приготовленную для автографа книгу Президента «Интервью на заданную тему». Ельцин кивнул. Я с облегчением вышел.

После окончания этого мучительного интервью Борис Николаевич сделал надпись на книжке: «С приятностью встречи... Ельцин». Вручил мне её и, покосившись на папку с вопросами, лежащую на столе, тихо спросил: что, «спецвоздух»? Я кивнул. Ну, держитесь, — сказал он.

... Я держался еще несколько лет, потом ушел из очень солидной газеты. Но редактору благодарен и по сей день за то задание. Все-таки удалось выдохнуть из себя спецвоздух номенклатуры.

БЛАГОДЕТЕЛИ

**Удивительные сюжеты о
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ**

— В дневниках
наших соотечественников
(1812-1942) и памяти потомков

ЧЕЛОВЕКОЛЮБИВОЕ ОБЩЕСТВО: А ВЕДЬ ЭТО ПРО НАС...

ОЧЕНЬ СВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ

О КРУПНЕЙШЕМ НАЦИОНАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ XIX — НАЧАЛА XX ВЕКОВ



С

Сразу поражает название — «Человеколюбивое общество». Не фантом, не игра воображения — реальность, основанная в России императорским рескриптом.

16 мая 1802 года Александр I велел «составить особое благотворительное общество»:

«Обыкновенное подаяние нищим, умножая только число оных, не упокоит старца, отягощенного летами, не возвратит здоровья юноше, увядающему на заре дней своих, не избавит от смерти и порока младенца, долженствующего быть опорой отечества... Надлежит искать несчастных в самом

°1

Воспитанники учреждений Императорского человеколюбивого общества у строящегося Народного дома императора Николая II. 1902 год.

жилище их — в сей обители плача и страдания. Ласковым обращением, спасительными советами, всеми нравственными и физическими способами стараться облегчать судьбу их; вот в чем состоит истинное благодеяние!»¹.

В 1816 году оно расширилось, стало «Императорским человеколюбивым обществом», в рамках «государственного благодеяния»². Жило на свете еще сто лет.

В 1918 году растворилось в недрах государства.

Проект

Чем только ни занималось «Человеколюбивое»! Лечило, кормило, учило, подбрасывало денег, давало приют — тем, кто еще или уже ничего не может, или просто жилье — бесплатное или дешевое. «Для призрения дряхлых, увечных, неизлечимых и вообще к работам неспособных; для воспитания и обучения полезным ремеслам малолетних бедных; для доставления неимущим, кои в состоянии работать, примочных упражнений, снабжая их материалами, собирая обработанные ими изделия и сбывая оные в их пользу»³.

Мы, существуя в своем времени, часто не понимаем, откуда все взялось. Нам кажется, что врач на дом или родильный дом — это данность, другого и быть не может. Мы уверены, что нам обязаны помочь в трудные минуты. Но любое общество, и Россия не исключение, шло к этому столетиями.

Мы обязаны отдать должное крупнейшему национальному проекту XIX — начала XX веков — «Императорскому человеколюбивому обществу», содержащему в себе все формы социальной помощи. Их можно было потом множить, распространять на всю страну, создавать отдельные ведомства — но они уже были полностью отработаны в моделях и образцах.

Сеть

И еще — «человеколюбивое общество». Подумайте только, человеколюбие в стране, в которой к населению могли относиться как к массовому возобновляемому ресурсу — еще нарожают! — в стране, известной жестким централизмом, в которой так часто вспыхивали войны.

Человеколюбие. Общество человеколюбия. Любовь к человеку — как основа основ.

Это был прообраз бесплатной социальной сети, к которой мы сегодня все привыкли. На современном языке — медицина (врачи на дом, диспансеризация, вакцинация, родовспоможение, госпитали, хосписы, санатории); социальная помощь (детские дома, дома для престарелых, инвалидные дома, ночлег для бездомных, бесплатные столовые, убежища для женщин, общепития); образование для тех, у кого нет средств (от начальных и ремесленных школ до гимназии), независимо от пола и вероисповедания; ра-

Высочайший Его Императорского Величества Государя Императора Александра Павловича рескриптъ, данный въ 16-й день мая 1802 года на имя Камергера Витовтова.



Обыкновенное подание лишнимъ, умножая только число оныхъ, не упокоить старца, отъогнанаго лѣтами, не возвратити здоровья юношѣ, увидящему на зарѣ дней своихъ, не избавити отъ смерти или порока младенца, долженствующаго быть подпорою отечества. Не рѣдко также наглами тунядеся похищаетъ отъ руки благотѣлительной то, что назначено было отцу семейства, томимаго на оарѣ смерти и отчаянїи. Изъ сего слѣдуетъ, что разстроганимъ быть наружнѣмъ и весьма часто обманчивымъ видомъ нищеты и убожества, не есть еще благодѣанїе. Надлежитъ искати несчастныхъ въ самую жилищѣ ихъ — въ сей обители плача и страданїи. Ласковымъ обращенїемъ, спасительными советами, словомъ всѣми нравственными и физическими способами стараться облегчати судьбу ихъ; вотъ въ чемъ состоитъ истинное благодѣанїе! Возможность произвести въ дѣйствіе столь богоугодное дѣло показывается самымъ ономъ, у многихъ просвѣщенныхъ народовъ, а особливо въ Гамбургѣ, гдѣ около пятнадцати лѣтъ, какъ общество миролюбивыхъ и добродѣтельныхъ гражданъ, безъ всякой личной корысти и возданїи, исполняетъ, къ удивленїю страждущаго человечества, сей священнѣйшую долгу пожатия ближнему самымъ дѣйствительнымъ и полезнымъ образомъ. Желая посѣдовать столь благому примѣру, названу Я трехъ членовъ*), которые единогласно избранны четвертаго, четыре — пятаго, пять — шестого, шесть — седьмого, семь — восьмого, восемь — девятого, а сіи девять членовъ уже по большинству голосовъ дополнить число 17. Сими 17 членами пред-

станте вы планъ вашъ на разсмотрѣнїе, удобнѣли и какимъ образомъ произвести оный въ дѣйствіе. Но чтобы показать, какъ близки къ сердцу Москви несчастные жертвы ожесточеннаго рока, беру подъ особенное и непосредственное покровительство Свое, какъ вновь учреждаемое въ здѣшней столицѣ благотѣлительное общество, такъ и всѣ другїя, которыя, безъ сомнѣнїя, по примѣру оного, размножатся между народами, толи для Меня любезнѣмъ, на который природа изидаетъ всѣ земли свои сокровища и одарила всѣми добродѣтелями, и особли снѣмъ, несомнѣннѣмъ пожатия ближнему. Вообще же сею частію Государственнаго благодѣанїя препоручаю заимать вамъ и по оной непосредственно Мнѣ докладыватъ.

*) Таковыми тремя членами Высочайше назначены: Министръ Коммерцій, Графъ Румянцевъ, Назаровъ, Совѣтъ Шереметьевъ и иностранная купецъ Филдбергъ-Фельдъ.

Императоръ Александръ I.



ЭТО ОБЩЕСТВО — ПРООБРАЗ БЕСПЛАТНОЙ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ, К КОТОРОЙ СЕГОДНЯ ВСЕ ПРИВЫКЛИ. МЫ, СУЩЕСТВУЯ В СВОЕМ ВРЕМЕНИ, ЧАСТО НЕ ПОНИМАЕМ, ОТКУДА ВСЁ ВЗЯЛОСЬ



⁰²
Указ императора Александра I о создании Императорского человеколюбивого общества.

бота (мастерские и сбыт); психологическая помощь (покровительство церкви)...

Эта сеть действовала в национальном масштабе (две столицы и 37 регионов в 1916 году) и быстро развивалась, являясь еще и крупнейшим хозяйством, ведущим, как мы сказали бы сегодня, многочисленные бизнесы.



Масштабы поражают (1916 год): 278 заведений, в т. ч. 73 «учебно-воспитательных», 80 богаделен, 41 дом бесплатных и дешевых квартир, 3 ночлежных приюта на 1500 человек, 10 народных и 1 студенческая столовая (каждый день — на 3000 человек), 33 медицинских учреждения (ими пользовались более 250 тыс. чел.).

В Обществе работают и ему жертвуют более 10 тыс. человек⁴.

А примеры? Чему-то улыбнемся, лексика давно не та, да и проблемы престарелых гувернанток нас уже не трогают. И все же:

- гимназия Императорского человеколюбивого общества,
- Императорский институт слепых,
- Женская торговая школа,
- Надеждинский приют детей-калек,
- мастерская дамских нарядов при попечительстве на сбор пожертвований для бедных детей,
- Исидоровский дом убогих,
- Еленинская бесплатная больница для бедных женщин,
- приют для девиц и вдов чиновничьего класса,
- Набилковское коммерческое училище,
- Женская богадельня княгини Черкасской,
- Общежитие для престарелых учительниц,
- Детская больница Св. Ольги имени графа С.В. Орлова-Давыдова,
- Стрекаловская школа для портних,
- Яковлевский воспитательно-исправительный приют для девиц,
- дешевые квартиры для престарелых гувернанток,
- Убежище для увечных воинов,
- Аптека им. князя Долгорукова,

ТАБЛИЦА 1. РОЖДЕНИЕ И РАСЦВЕТ ЧЕЛОВЕКОЛЮБИВОГО ОБЩЕСТВА⁷.

ГОДЫ	ЧИСЛО ЛИЦ, КОТОРЫМ ПОМОГЛИ, МЛН ЧЕЛ.	УПОТРЕБЛЕНО «НА ДЕЛА БЛАГОТВОРЕНИЯ», МЛН РУБ.	ДОЛЯ ДРУГИХ («НЕ МОНАРШЕЙ МИЛОСТЬЮ») ИСТОЧНИКОВ В ПОСТУПЛЕНИЯХ, %
1816–1825	0,04	1,31	53,2
1826–1835	0,17	2,65	74,1
1836–1845	0,25	2,74	68,6
1846–1855	0,24	3,37	75,4
1856–1865	0,24	4,12	79,2
1866–1875	0,66	7,39	87,2
1876–1885	1,04	12,85	92,6
1886–1895	1,73	14,70	95,0
1896–1905	1,89	23,00	96,2
1906–1914	1,61	29,08	97,7
ВСЕГО	7,87	101,21	92,1

^{3, 4}
Воспитанники Дома призрения и ремесленного образования бедных детей в С.-Петербурге. Начало 1890-х годов.

⁵
Портнихи швейной мастерской Императорского человеколюбивого общества. С.-Петербург. 1900-е годы.

- Родильный приют в Уфе,
- Благовещенский сиротский дом,
- Оспопрививательный институт,
- Санаторий для детей им. проф. Боброва в Алупке,
- Братолюбивое общество снабжения немущих квартирами,
- Народная столовая им. П.М. Рябушинского.

Кажется, что список можно продолжать бесконечно⁵. Нельзя быть к нему холодным. Нельзя видеть в нем просто перечисление. Да, этих людей уже давно нет. Но есть мы. Мы тоже нуждаемся в помощи. Мы были бы счастливы, если бы сегодня благотворительность рождала сотни частных убежищ для тех, кому невмоготу.

Одаряемые

Человеколюбивое (это слово хочется повторять бесконечно) общество жило, как уч-



реждение. Были классные чины, жалованье с квартирными и столовыми, канцелярия. Но зато был учет до половины копейки. За сто лет «на дела благотворения» был употреблен сто один миллион двести двенадцать тысяч триста четыре рубля девять с четвертью копеек (табл. 1). В масштабе цен начала XX века это не менее 60 млрд нынешних рублей⁶.

На самом деле еще больше, понимая, что рубли в XIX веке были полновеснее, чем в начале XX и тем более в наше время.

За сто лет получили помощь почти 8 млн человек. В начале XX века — 170–180 тыс. чел. ежегодно. Много это или мало? Каждый из нас — отдельный мир. Для каждого рука помощи — это очень много.

Но все-таки каков общий человеческий вес этой помощи?

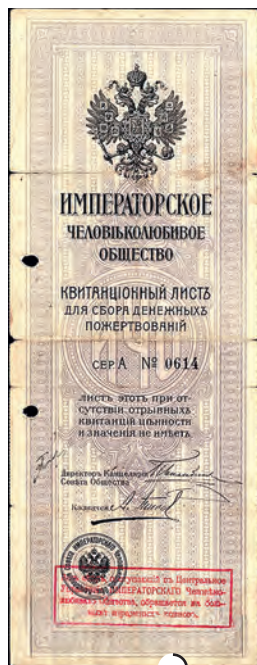
Из 120 с лишним млн жителей России (1897 год) 1% — дворяне, 0,05% — лица духовного звания, 10,6% — мещане, 77,1% — крестьяне⁸.

Годовой доход на душу населения в Европейской России — 63 руб. в год, или 15–18 коп. в день. «Евр. Россия — страна полунищенская, если 63 рубля представляют сумму круглым счетом на 1 жителя. Это значит, что у многих миллионов русских людей не выходит в год и этой суммы»⁹.

В России — миллионы бедных. А сколько людей на улицах? Число нищих в 1877 году — 293,4 тыс. чел., «с 1877 года нищенство удвоилось»¹⁰.

Значит, помощь Человеколюбивого общества — это капля в море. Пусть даже оно — ядро для других благотворительных учреждений, и их было много. В том море бедности, которое было в России, благотворительность лишь заплата.

Но все-таки — человеколюбие. Братолюбие. Сами слова эти будоражат сознание. Мы бы многое отдали, чтобы в современной России су-



07

⁰⁶ Попечительский совет Императорского человеколюбивого общества. 1900 год.

⁰⁷ Квитанционный лист для сбора денежных пожертвований.

⁰⁸ Жетон за пожертвования и помощь иного рода.



08



ществовало — в национальном масштабе — Человеколюбивое общество, поддержанное государством, насаждающее любовь к тем, кто в бедности и нищете. Нам оно нужно.

Число бедных в России в 2020 году — примерно 20 млн чел. (Росстат). Это каждый седьмой.

Дарители

В Совете Человеколюбивого общества — сенаторы, князья, высшие чиновники. Казалось бы, пожать плечами — и пройти мимо. Казенщина. Но эта казенщина давала надежный способ всем тем, кто мог и хотел помочь, внести свои частные средства и быть спокойным, что они будут работать под присмотром.

Человеколюбивое общество — как снежный ком, который с каждым годом все больше обростал не казенными средствами, а частными, личными. Доля средств «от монаршей милости»

06



в самом начале, в 1816–1825 годах—46,8%. В 1906–1914 годах—уже только 2,3%, при том что общество все время раскручивало свои обороты. За 100 лет доля частных средств—92,1% (табл. 1).

Так щепоткой вещества выращивают кристалл в насыщенном растворе.

Сначала это были странные подношения—с точки зрения «человеколюбия». Обществу дарили целые имения вместе с крестьянами.

- «В 1819 году полковник князь П. И. Одоевский пожертвовал... на устройство богадельни в подмосковном селе Большево все свое недвижимое имение, населенное 1130 крестьянами и барский дом, оцененный в 151 562 руб. серебром»⁴¹.

- Прапорщица Неронова в 1834 году—деревня (124 души),

- жена генерал-лейтенанта Ступицына в 1835 году—село (122 души),

- алатырский купец Щеткин—деревня (61 душа), чтобы доход шел на содержание «3 детей в Набилковском доме призрения сирот».

- И так далее: всего в 1819–1859 годах—33 селения (5631 душа)⁴².

После 1861 года отдавали имения, дома, деньги, уже устроенные учреждения. Инженер-генерал Мельников внес в 1871–1880 годах имение Любань, дом в Петербурге и капитал—«на содержание устроенных им в Любани богадельни, школы для девочек-сирот, приюта для вдов чиновников»⁴³.

В Петербурге отдавали 4–6-этажные доходные дома.

Недвижимая собственность Человеколюбивого общества к 1916 году достигла 20,2 млн руб., или в нынешних ценах больше 12 млрд руб.⁴⁴.

За 100 лет было внесено личных средств более 90 млн руб., или в «наших рублях»—более 54 млрд руб. Отличная возможность оставить память о себе. Народная школа им.



°9
Реклама аптеки Императорского человеколюбивого общества. Уфа.

генерал-майора Чихачева в деревне Никифорово—ясно, кого нужно помнить.

Нужно помнить приют для выздоравливающих детей Альберта и Анны Беренштам (ст. Пушкино под Москвой). Беренштам был долгое годы членом совета детской больницы им. Св. Ольги в Москве, со «свойственной ему добротой сердца вникал во все ее нужды»⁴⁵. Оставил ей 200 тыс. руб. по наследству. На эти деньги была куплена и перестроена дача в «здоровой лесистой местности». За каждую копейку, вплоть до «устройства электрических звонков», щеток и гребней каждый год давался публичный отчет. Все брошюры с отчетами сохранились.

Дотошность и публичность в расходе чужих средств до копейки—это тоже урок Человеколюбивого общества.

Через приют Беренштама прошли десятки детей, в отчетах есть запись по каждому ребенку. «Вера Лыкова, 8 лет, пост. 18 июля 1915 г., выб. 26 сент. 1916 г. (из б-цы Св. Ольги). Девочка плохой окраски, но удовлетворительного питания. Правая нога согнута в коленном суставе и опухла, были свищи спереди и сзади. Перенесла в приюте корь с воспалением легкого. Выписана в очень хорошем состоянии с весом 25 100,0»⁴⁶.

Что с тобой случилось дальше, Вера Лыкова? Мы не знаем. Но знаем, что в 1916 году тебя спасли.



ЧТО ЖЕ ЭТО ТАКОЕ? ПО ЭКОНОМИЧЕСКОМУ СМЫСЛУ—НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ «ХОЛДИНГ». НИЧЕГО ПОДОБНОГО СЕЙЧАС НЕТ В РОССИИ



ШТРИХ

Репин, «Иов и его друзья»

Петербург. Канцелярия Совета Императорского человеколюбивого общества, дело о пожертвовании №153, 27 ноября 1869 года. «Художник Илья Ефимович Репин, сочувствуя благотворительной цели Дома воспитания и желая содействовать нравственно-эстетическому развитию учеников этого заведения, принес в дар училищу написанную им масляными красками и удостоенную на последней Академической выставке золотой медали картину (2 арш. 12/2 верш. ширины,

1 арш. 15 верш. вышины), изображающую Иова»⁴⁷.

Директор Дома воспитания просит разрешить израсходовать до 25 руб. на «приличную золоченую раму».

Благотворителю Илье Репину 25 лет.

Иов—библейский символ невинности, добродетели, терпения в страдании, верности Богу. Сегодня картина «Иов и его друзья» (1869) находится в Русском музее в Петербурге. Где находится золоченая рама—неизвестно.





10



11



12

Живая память

Столько всего было сделано Человеколюбивым обществом, что его наследство не уничтожилось и через сто лет. Ни войны, ни революции, ни сносы не смогли добить его.

Вот список для затравки:

- Доходный дом Императорского человеколюбивого общества (1877–1880 годы, Петербург, Литейный пр., 31, ныне — жилой дом),
- Гимназия Императорского человеколюбивого общества (Петербург, набережная Крюкова канала, 15, ныне — школа 232, зданию в минувшем году исполнилось 200 лет),

° 10–12

Санаторий для детей имени профессора А.А. Боброва, открытый в 1902 году, по-прежнему принимает маленьких пациентов...

- Институт слепых (1874–1875 годы, Петербург, Мясная ул., 19, ныне — жилой дом),
 - Исидоровская богадельня (1893 год, Петербург, Римского-Корсакова пр., 105),
 - Убежище и дешевые квартиры Михаила и Елисаветы Петровых (Петербург, Малоохтинский пр., д. 51., сегодня «Малоохтинский дом трудолюбия» для подростков),
 - Дом дешевых квартир Императорского человеколюбивого общества (1899–1900 годы, ул. Большая Зеленина, 13, сегодня квартиры очень недешевы).
- Список живых домов — на десятки. Медицинские строения и сегодня служат своей цели.
- Ольгинская больница для детей (1886 год, Москва, Орлово-Давыдовский пер., д. 2а),
 - Еленинская женская больница (1909–1911 годы, Петербург, Политехническая ул., д. 32),
 - Санаторий для детей имени проф. А.А. Боброва (1902 г.) — по-прежнему в Алушке и даже с тем же именем...



Что же это — Человеколюбивое общество? По экономическому смыслу — национальный государственно-частный, благотворительный «холдинг». Ничего подобного сейчас нет в России. По результату — оштетвленный труд тысяч людей, которые 100 лет подряд пытались быть в помощь миллионам. Даже сегодня, после потрясений XX–XXI веков этот труд виден не только в словах и на бумаге, не только в чьих-то судьбах, но даже на поверхности наших городов, в камне и в живом деле. Каким удачным был этот прерванный проект! И какое было бы счастье, если бы на многострадальной российской земле вновь появилось сообщество — человеколюбивое, братолюбивое, соединяющее силу частной воли, десятков тысяч, и государства в помощи всем тем, кому она жизненно необходима. Но появилось бы уже навечно, без всяких войн и революций, которых мы больше не выдержим.

¹ Благотворительная Россия. Т. 1, Ч. 1 — СПб.: Изд. кн. О.Ф. Имеретинской и П.И. Лыкошина, 1901. С. 213.
² Там же. С. 214.
³ Там же. С. 219. Из проекта кн. А.Н. Голицына об образовании Императорского человеколюбивого общества, представленного Александру II в 1816 г.
⁴ Очерк деятельности Совета Императорского человеколюбивого общества за сто лет. 1816–1916 гг. — Петроград: Гос. типография, 1916. С. 157–159.

⁵ Там же. С. 189–205.
⁶ Сравнение по «основам основ» — розничным ценам за пшеничную муку. В С.-Петербурге в 1904 г. 5 пудов пшеничной муки стоили 625 коп. См.: Рыкачев А. Цены на хлеб и на труд в С.-Петербурге за 58 лет. — СПб.: Тип. период. изд. М-ва фин., 1911. С. 6.
⁷ Очерк деятельности Совета Императорского человеколюбивого общества

за сто лет. 1816–1916 гг. — Петроград: Гос. типография, 1916. С. 185–188.
⁸ Рубакин Н. Россия в цифрах. — СПб.: Изд-во «Вестника Знания», 1912. С. 54.
⁹ Там же. С. 207.
¹⁰ Левенстим А. Профессиональное нищенство. — СПб.: Тип. М. Стасюлевича, 1900. С. 1–2.
¹¹ Благотворительная Россия. Т. 1, Ч. 1 — СПб.: Изд. кн. О.Ф. Имеретинской и П.И. Лыкошина, 1901. С. 225.

¹² Ульянова Г.Н. Материальные ресурсы российской благотворительности: недвижимая собственность... // Благотворительность в истории России. Новые документы и исследования. — СПб.: Нестор — История, 2008. С. 249–250.
¹³ Там же. С. 251.
¹⁴ Очерк деятельности Совета Императорского человеколюбивого общества за сто лет. 1816–1916 гг. — Петроград: Гос. типография, 1916. С. 188.

¹⁵ Приют для выздоравливающих детей Альберта и Анны Беренштам. М.: Ар. Типо-Лит. Яковлевой, 1899. С. 4.
¹⁶ Медицинский отчет по приюту А. и А. Беренштам врача И. Никольского за 1916 г. С. 13.
¹⁷ Президентская библиотека. Фонд «Императорское человеколюбивое общество». Оп. 2. Дело о пожертвовании И.Е. Репина

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ГОЛОВА — КУПЦУ-САМОДУРУ: ИЗВОЛЬ, КЛАНЯЮСЬ ТЕБЕ ЗА 300 ТЫСЯЧ...

ШЕСТЬ НЕОРДИНАРНЫХ СЮЖЕТОВ XIX ВЕКА О ПОЧЕТНЫХ ГРАЖДАНАХ МОСКВЫ И ОТЕЧЕСТВА

Деятнадцатый век — расцвет благотворительности в России. Бурный рост экономики резко увеличил количество богатых людей. Жертвовать бедным и обездоленным стало почетно, престижно, модно...



°1
Крестьянская свадьба.
Конец XIX века.



КОЗЬМА ТЕРЕНТЬЕВИЧ СОЛДАТЁНКОВ (1818—1901), ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ, КНИГОИЗДАТЕЛЬ

Поступки: строил школы, больницы, дома для престарелых, вел широкую меценатскую деятельность в области культуры и просвещения, активно поощрял любое книгопечатание, покровительствовал искусству. Будучи страстным коллекционером ценных картин, спонсировал Румянцевский музей (которому и завещал все свои картины) и Московский университет. В своем завещании распорядился выделить более 2 миллионов рублей на создание бесплатной больницы для бедных: «больница для всех, без различия званий, сословий и религий» (ныне знаменитая больница им. Боткина).

Деталь: в память о своих дедушке и бабушке распорядился выдавать пособия в деревне Прокурино. Вплоть до 1917 года каждая девица, выходящая за-

муж, и каждый новобранец получали по 50 руб. На эти деньги сельская девушка могла устроить свадьбу на 20 человек и заготовить приданое, а семья солдата в отсутствие сына-кормильца имела возможность починить избу, купить лошадь или корову.



«Когда вышел манифест об отмене крепостного права, по крестьянской стране пошел слух — на самом деле царь ничего не подписывал, а просто щедрый Солдатёнков выкупил всех крестьян и отпустил на волю» (краевед А. Митрофанов).





АГРИППИНА АЛЕКСАНДРОВНА АБРИКОСОВА (1833—1901), ЖЕНА ФАБРИКАНТА А.И. АБРИКОСОВА

Поступки: оборудовала несколько приютов для бездомных, открыла бесплатный детский сад при кондитерской фабрике мужа (ныне московская фабрика им. Бабаева), учредила первый «Бесплатный родильный приют и гинекологическую лечебницу с постоянными кроватями Агриппины Александровны Абрикосовой в Москве» (роддом закрыт в 2012 году), где смертность при родах составляла менее одного процента, неслыханный для того времени показатель.

Деталь: Абрикосова родила 22 ребенка, последнего в возрасте 46 лет.



ГАВРИЛА ГАВРИЛОВИЧ СОЛОДОВНИКОВ (1826—1901), КУПЕЦ ПЕРВОЙ ГИЛЬДИИ

Поступки: на его средства был построен концертный зал на Большой Дмитровке (ныне Московский театр оперетты). По настоящему прославился после смерти, став автором самого крупного в истории России пожертвования. Оставив после себя состояние в 20 977 700 рублей, купец лишь 815 тысяч завещал родственникам, а все остальное распорядился пустить на благотворительность. Треть капитала пошла на обустройство земских женских училищ, другая — на создание професшкол и приютов для бездомных детей, оставшаяся — на стро-

ительство домов с дешевыми квартирами для бедных людей.

Деталь: купеческая Москва не любила Гаврилу Гавриловича за его расчетливость и скупость. Чаевые миллионер давал самые мизерные, за что банщики прозвали его Храпойдол.

Цитата: «Я же ведь его спрашивал: «Ну куда ты свои миллионы, старик, денешь? Что будешь с ними делать?» А он мне: «Вот умру — Москва узнает, кто такой был Гаврила Гаврилович Солодовников! Вся империя обо мне заговорит» (М. Лентовский, антрепренер).



МАРИЯ ФЕДОРОВНА МОРОЗОВА (1830—1911), ЖЕНА «ТЕКСТИЛЬНОГО КОРОЛЯ» Т.С. МОРОЗОВА

Поступки: выделила средства для строительства двух корпусов Старо-Екатерининской больницы; жертвовала крупные денежные суммы Московскому университету, Строгановскому училищу; выплачивала стипендии бедным студентам; построила реальное училище во Владимире (ныне Педагогический университет), ночлежный дом на Пресне, общежитие для сестер милосердия Марфо-Мариинской обители (Б. Ордынка, 34), биржу труда им. Т.С. Морозова (1-й Дьяконовский пер., 4),

Деталь: стала первой купчихой, награжденной Марииным знаком отличия за 25 лет беспорочной службы в благотворительных заведениях по Ведомству учреждений императрицы Марии.

Цитата: «Морозовы — гордость русской хлопчатобумажной промышленности... Из одного мужичьего корня выросли четыре промышленные династии, четыре дела... С конца XIX века главное соперничество между именитыми родами пошло в том, кто больше для народа сделает» (В. Рябушинский).

ПЕТР (1819–1894), АЛЕКСАНДР (1823–1916) И ВАСИЛИЙ (1832–1906) БАХРУШИНЫ, СЫНОВЬЯ ПРОМЫШЛЕННИКА АЛЕКСЕЯ БАХРУШИНА

Поступки: на деньги семьи построены первый хоспис в России (сейчас московская больница им. Братьев Бахрушиных на Стромьнке) и первый детский дом семейного типа, дом бесплатных квартир для многодетных вдов и бедных курсисток. При каждом благотворительном заведении Бахрушиных был свой храм, многие из них расписывал в знак особой благодарности Виктор Васнецов. Всего приняли участие или создали с нуля около 100 благотворительных учреждений.

Деталь: в 1900 году Александр и Василий были удостоены звания почетных

граждан Москвы «за многолетнюю благотворительную деятельность в пользу беднейшего населения Москвы»; единственный случай, когда это звание присудили родным братьям.

Цитата: «Дела их шли весьма успешно, но москвичи не могли себе представить их богатства по скромности и сдержанности их жизни... Мне ни разу не пришлось видеть кого-либо из ...братьев Бахрушиных в... модных ресторанах или сидящих в первых рядах кресел во время особых театральных представлений» (Н. Варенцов, знакомый семье).



° 2–5
Промышленник Алексей Бахрушин и трое его сыновей (слева направо): Петр, Александр и Василий.



НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ АЛЕКСЕЕВ (1852-1893), ГОРОДСКОЙ ГОЛОВА МОСКВЫ

Поступки: По инициативе Алексеева и с использованием его личных средств была построена первая московская психиатрическая больница (известна как больница им. Кашенко), более 30 бесплатных начальных школ для бедняков, музыкальная школа, два дома призрения (богадельни). Делал пожертвования для создания госпиталей для раненых в Русско-турецкой войне.

Деталь: будучи городским головой, отказался от жалования в пользу пособий для малооплачиваемых служащих.



«Ему нужны были 300 000 руб. на психиатрическую больницу. «Я тебе, голова, их дам; только ты мне в ноги поклонись», — говорил Алексееву самодур-купчина, бывший приказчик его отца. «Изволь, кланяюсь!» — отвечает Алексеев — и поклонился». (А. Амфитеатров).



Текст: Эльмира Аширова

СНИМИТЕ ПРЕПОНЫ, ГОЛУБЧИК ГОЛИЦЫН!

МАЛО КОМУ В РОССИИ ИЗВЕСТНО ИМЯ ВЫДАЮЩЕГОСЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЯ,
УВЕКОВЕЧЕННОЕ В ШВЕЙЦАРСКИХ АЛЬПАХ



01)

°1
Князь Сергей Михайлович Голицын (1843–1915).

°2, 3
Его отец Михаил и мать Мария.

°4
Усадьба в Дубровицах.



02



03

Е

Есть в ближнем Подмоскowie красивая усадьба Дубровицы. Известна она прежде всего храмом Знамения, построенным воспитателем Петра I Борисом Голицыным и чудаком-графом Дмитриевым-Мамоновым, пожелавшим отдать все свои несметные богатства Отечеству в 1812 году. Куда менее известна владевшая усадьбой бесконечная череда князей Голицыных. О последнем из них, Сергее Михайловиче, экскурсоводы скупко сообщают: был неоднократно женат, в том числе на цыганке, переделал и сдавал дачникам усадебные постройки, сбежал из России за границу и там умер...

А ведь неординарнейший был человек!



04

Между Уффици и Шопеном

«Ваше Святельство!

Много слышавшая о милостях, какие Вы на всех простираете, потому и прошу Ваше Святельство оказать и мне бедной и слепой вдове одну из таких милостей. Вы живете в чертогах пышных. Мне этого ничего не нужно. Я бедна и слепа. А прошу Вас оказать мне одну милость: принять меня в число своих пансионеров, и я со слезами буду молить творца небесного, чтобы Он не оставил Вас за Вашу добродетель.

С глубочайшим чувством высокопочитания и преданности остаюсь готовая к услугам вашего Святельства. Чиновница седьмого класса Александра Фон Моллер. 1866 г. 2 ноября».

Множество прошений, хранящихся в отделе письменных источников Государственного исторического музея (ГИМ), адресованы 23-летнему князю Сергею Голицыну.

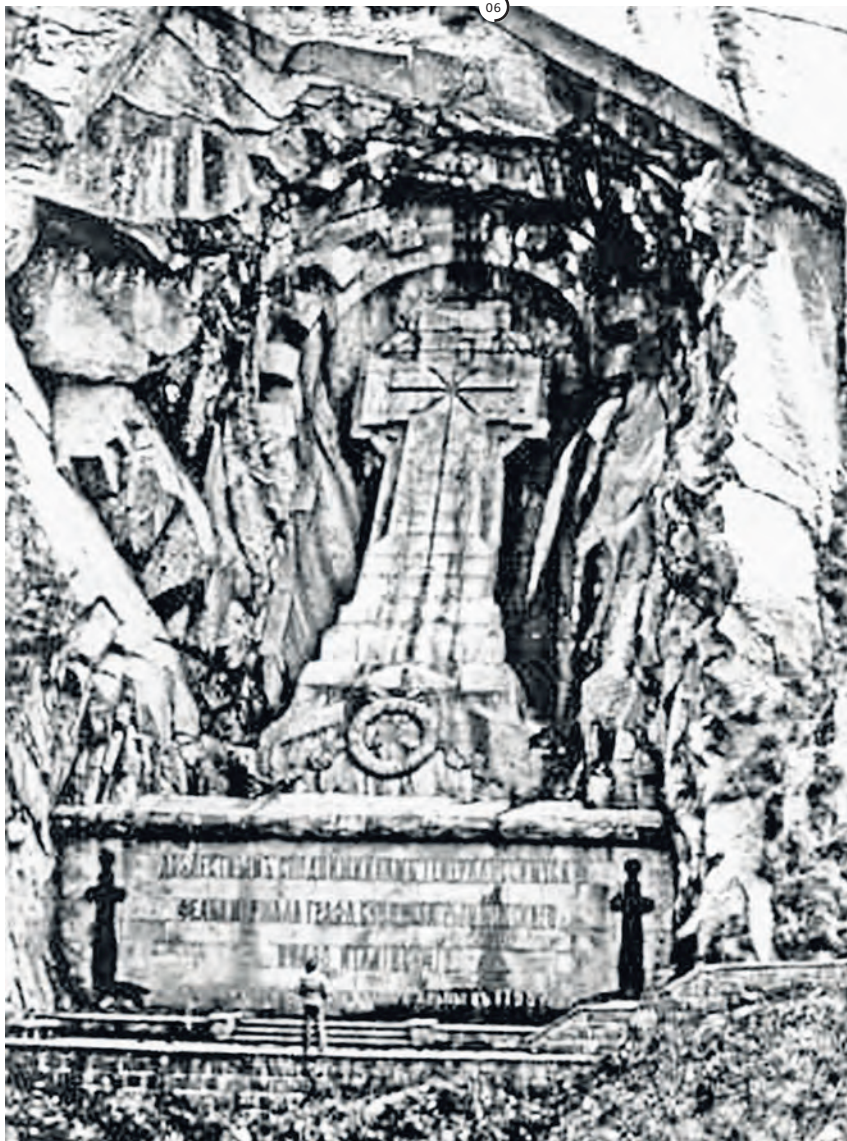
Он помогал каждому.

А родился выдающийся благотворитель в семье потомственного дипломата Михаила Александровича Голицына и Марии Ильиничны, урожденной княжны Долгоруковой. Отец, выросший за границей, был большим ценителем искусств и коллекционером, мать была влюблена в музыку, покровительствовала композиторам и даже училась музицировать вместе с Шопеном. Мальчик рос в атмосфере любви к прекрасному, но о своей великой и далекой родине знал, конечно, немного.



° 5, 6

Князь С.М. Голицын (выделен) на открытии памятного креста в альпийском ущелье у Чертова моста. Швейцария. 14 сентября 1898 года.



ВЗГЛЯД СКВОЗЬ ГОДЫ

Суворовский крест Голицына

Памятник, сооруженный тут руками людей, возможно, самый долговечный из всех монументов. Он сохранится до тех пор, пока будут стоять тут скалы. На обрыве камней высечен двенадцатиметровый крест с надписью: «Доблестным сподвижникам генералиссимуса, фельдмаршала графа Суворова-Рымнического, князя Итальянского, погибшим при переходе через Альпы в 1799 году».

На скамейке у монумента лежит веточка ягод рябины. Холодно и пустынно. Не останавливаясь, бегут по мосту и ныряют в ущелье машины.

— Василий Песков.

«Запечатленные тайны»



И только похоронив главу семейства в Италии, мать и сын вернулись в Россию принимать богатое наследство и начинать новую жизнь.

В наследство князю Сергею Голицыну досталось и обременение добрыми делами.

Наследник добрых дел

«Сиятельнейший князь Сергей Михайлович! Спешу я выразить те чувства моей к Вам благодарности за оказанные Вам ко мне милости, которыми я пользовался; ныне по распоряжению Вашего Сиятельства я вместе с моею женою помещен



ИЗ БИОГРАФИИ ЗНАМЕНИТОГО ИНЖЕНЕРА ШУХОВА (ЕГО БАШНЯ СТАЛА ОДНИМ ИЗ СИМВОЛОВ МОСКВЫ) УЗНАЕМ, ЧТО ОН УЧИЛСЯ В УНИВЕРСИТЕТЕ БЛАГОДАРЯ СТИПЕНДИИ КНЯЗЯ СЕРГЕЯ ГОЛИЦЫНА



в богадельню Голицынской больницы, хотя и имею от оной все содержание, но без особых своих средств очень трудно продлить остатки дней моей жизни. Определенная же Вами и Вашей маменькою ежемесячная выдача 6 руб. сер. с поступлением моим в богадельню мне прекращена, почему согласно обещания Вашего Сиятельства не примите ли возможным приказать кому следует возобновить мне определенную Вами выдачу по 6 руб. сер. в месяц.

С истинным моим к Вам уважением и преданностью имею честь быть Вашего Сиятельства покорный слуга Симбирский мещанин Калина Якимов Клюквин».

Резолюция: «Назначено с 1863 г. по 6 руб.».

Помимо богаделен на плечи молодого князя легла забота о фамильной гордости — Голицынской больнице. Она принимала пациентов всех сословий (кроме крепостных крестьян до 1861 года). Бесплатно. При этом работали в ней луч-

шие врачи, а сама больница была клинической базой медицинского факультета Московского университета. Став директором, князь Голицын взялся переоборудовать устаревшую техническую базу. Так в больнице появились отделение родовспоможения и детское отделение (у князя в первом браке было пятеро детей, и он не понаслышке знал о необходимости оказания медицинской помощи матерям, младенцам и детям). А затем — водопровод и электричество, приемное отделение для амбулаторных больных, школа фельдшеров, выпускавшая по 30 человек ежегодно. Заботился и о душах, ищущих исцеления, отреставрировав больничный храм и построив новую церковь на территории больницы.

Главный врач Голицынской, медицинское светило того времени Семен Львович Малолетков, называл сумму, потраченную князем на больницу:

«Не думаю, что будет нарушена скромность, если упомяну, что князем Сергеем Михайловичем затрачено на Голицынскую Больницу не мало и денежных средств. Содержание неизлечимых больных, премии за научные работы врачей, вознаграждение профессорам, читавшим лекции врачам Голицынской Больницы, командировка врачей за границу, поддержка Благотворительному Обществу, субсидии Больницы во время крупных построек — все это стоило Князю более 100 000 руб. сер.»

Задуманная Голицыным модернизация больницы требовала новых вложений, и князь принял трудное решение: продать коллекцию своих предков. В свое время те привезли в Россию множество уникальных картин, скульптур и редких книг. Сергею Михайловичу было завещано поместить это все в музей, да такой, чтобы приобщиться к прекрасному могли все желающие. В 1865 году в доме Голицыных на Волхонке открылась экспозиция, прозванная горожанами «Московский Эрмитаж». Увидеть творения древних мастеров и воспользоваться уникальной библиотекой могли совершенно бесплатно представители всех сословий...

Понятно, что никаких доходов такой музей, работавший 20 лет, не приносил. Все это время купить экспонаты стремились коллекционеры со всего мира, но Голицын хотел, чтобы собранные его предками раритеты остались в России.

В результате все экспонаты были приобретены Эрмитажем. Большинство из них сохранились до наших дней.

Между Домной Ивановной и Суворовым

«Щедроты, изливаемые Вашим Сиятельством для бедного класса людям, одушевили и меня иметь смелость припасть к стопам Вашего Сиятельства и покорно просить не лишитесь и меня Вашего пособия на поминование души усопшего.

Вдова московская мещанка Домна Ивановна».

° 7, 8

Голицынская больница в Москве, работающая по сей день, и книга о ней. Середина XIX века.

«В контору Г. Ротшильд в Париж. Центральная контора Князя С.М. Голицына в Москве, честь имеет уведомить, что она перевела 4 числа сего июля через Московскую Контору Ахенбах и Колли Младший одну тысячу франков (1000 франков) на имя Барона Ротшильда в Париж, каковые деньги согласно распоряжения Его Сиятельства просит выдать на пособие пострадавшим от наводнения в Юго-восточной Франции и на пользу сирот, оставшихся без всяких средств от погибших семейств. 10 июля 1875 г.».

«...жене ученого Управителя Е.Д. Ржановой дан 1 рубль серебром; мецанке Е.П. Ивановой — 5 рублей серебром; вдове Авдотье Яковлевне отставного губернского секретаря Варихобина — 1 рубль серебром; вдове прапорщика П.Я. Русакова — 15 копеек серебром; вдове коллежского регистратора В. Васильева — 1 рубль серебром...»

По десяткам конторских книг с расходами и доходами многочисленных имений Голицына, хранящихся в отделе письменных источников ГИМа, разбросаны такие записки.

«Издано на деньги князя Голицына» — значится на нескольких книгах, среди которых письма императрицы его деду, биографический очерк о жизни Суворова, книга по истории Нарвского полка. Из биографии знаменитого инженера Шухова мы узнаем, что он учился в университете благодаря стипендии С.М. Голицына. Из черновика письма музыканта Николая

Рубинштейна — что «для конкурса на сочинение к открытию выставки (Политехнической 1872 года) князь С. М. Голицын выразил готовность пожертвовать из собственных средств 3000 рублей»...

«Прошение рядового бессрочного Петра Лузина Ваше Сиятельство. Осмелюсь припасть к стопам Вашим с покорнейшею моею просьбою не оставьте все милостивейший Вашего Сиятельства покровительством над непреодолимою судьбою бедного воина, прослужившего Государю и Отечеству 15 лет по долгу присяги беспорочно и беспорочную службу, нахожусь ныне уволенным без срока в отпуск».

Да, об отставных солдатах он заботился тоже. Может, потому в 1890-е годы загорелся идеей увековечить память русских воинов, сражавшихся в Альпах во время кампании 1799 года. И установил-таки на собственные средства памятный крест в швейцарском ущелье Чертов мост. Памятник, строившийся под личным наблюдением Голицына, был торжественно открыт 14 (26) сентября 1898 года. Через год там прошли пышные торжества, посвященные 100-летию подвига Суворова и его армии. А еще через 120 лет уральские металлурги установили в горном ущелье табличку об участии русского князя в строительстве монумента...

Сколько же доброты он успел разнести по свету!

°9

Редкое фото князя С. Голицына с женой Анной Николаевной (Кугушевой). Начало XX века.

°10, 11

Крест с могилы князя Голицына рядом с храмом Святой Варвары в швейцарском городе Ве́ве.



11

°9



10



Когда на кладбище маленького швейцарского городка Ве́ве, где похоронен Сергей Михайлович Голицын (1843—1915), заканчивается срок концессии (оплаченное наследниками время ухода за могилой), обычно поступают так: могилу сравнивают с землей, надгробие отправляют в дробилку, камни рассыпают по дорожкам погоста. Но с могильным крестом Голицына кладбищенские работники так поступить не смогли. Позвонили в православный храм города, предложили забрать себе «красивый русский крест»... Сейчас он — уменьшенная копия альпийского Суворовского креста — отреставрирован и установлен на территории храма Святой Варвары в Ве́ве. С памятной табличкой на двух языках.

На территории Дубровицкой усадьбы князя и Первой Градской больницы (бывшей Голицынской) нет даже таблички...

Веселые раскопки археолога Янина

Ироничные и поучительные воспоминания выдающегося ученого, ушедшего от нас год назад

Ушедший от нас в феврале прошлого года академик Валентин Лаврентьевич Янин (1929–2020) среди прочих своих многочисленных достоинств обладал еще и даром великолепного рассказчика. Короткая, на бегу, встреча с ним в коридорах исторического факультета МГУ неизменно сопровождалась емким, разящим наповал и рассказанным с неповторимой мастерской интонацией анекдотом. Общение подольше, обычно в Новгородской археологической экспедиции, позволяло услышать развернутые истории...

Ни дневников, ни мемуаров Янин не оставил, но с 1990-х годов, освоив компьютер, стал понемногу записывать кое-что из ранее обнародованного друзьям, знакомым и соратникам. И вот теперь эти устные рассказы в их авторской редакции, профессионально упорядоченные вдовой ученого, профессором кафедры археологии истфака МГУ Еленой Александровной Рыбиной, увидели свет



1



2



в издательстве «Нестор-История»¹. С выбранными местами из книги «О себе и о других» знакомим читателей «Родины», многолетним членом редакционного совета которой был академик.

Янин и Ленин

«Одна из моих первых печатных работ появилась в 1953 году в научно-популярном сборнике «По следам древних культур. Древняя Русь», составителем и редактором которого был Георгий Борисович Федоров. Статья называлась «Великий Новгород», и редактор «улучшил» ее, написав за меня первую фразу: «Великий Новгород! Какое русское сердце не дрогнет при звуках этого имени!»

В те же 50-е годы преподавание археологии было введено на исторических факультетах всех университетов и педагогических институтов. Валентин Васильевич Седов ездил читать курс археологии в Ярославль, где студенты писали курсовые работы по археологии. Избравшие темой древний Новгород все как один открывали свое сочинение эпиграфом «Великий Новгород! Какое русское сердце... и т. д. В.Л. Янин». А одна девушка, усомнившись в существовании такого автора, написала: «Великий Новгород! Какое русское сердце не дрогнет при звуках этого имени! В.И. Ленин»².

Янин и Сталин

«В 1946 году я окончил школу с золотой медалью и отправился подавать документы в Университет. По случаю медали экзамены мне не грозили, и в самом радужном настроении я двигался из Замоскворечья через Каменный мост. Дойдя до его конца, ближнего к Боровицкой башне, решил перейти на противоположную сторону и усмотрел вереницу машин, приближающуюся со стороны Болотной площади. Машины двигались быстро, но я-то, молодой, ощутил себя еще более быстрым и перебежал им дорогу. Правда, свою заднюю ногу при этом извлек почти из-под колеса передней машины. Завершив свой подвиг, был однако удивлен тем, что прохожие на тротуаре почему-то не восхищаются моей молодой ловкостью, а уставились на этот автомобиль. Я тоже уставился и встретился глазами со Сталиным, который укоризненно кивал головой: «Ай-ай-ай, молодой человек! Нэхорошо нарушать порядок!» Прошло много лет, когда я снова был поражен этим воспоминанием: мне показали парижский

° 1

Валентин Янин — первокурсник исторического факультета МГУ. 1946 г.

° 2

Обложка книги рассказов «О себе и о других».

° 3

*Семья Яниных. 1938 г.
Слева направо: Елизавета Степановна, Валя, Лаврентий Васильевич.*

журнал, в котором была помещена репродукция с картины, изображавшей ту же ситуацию с мальчиками, глазеющими на машину, из окошка которой смотрит водитель. Картина называлась «Как я в детстве видел Сталина»³.

А в 1949 году я с однокурсниками Валеи Седовым и Сашей Формозовым записался в Степную скифскую экспедицию профессора Б.Н. Гракова⁴. Выезжали из Москвы очень рано. Часа в четыре утра заехали за кассиром Института истории материальной культуры, который мечтал поохотиться в плавнях Днепра, а заодно своими глазами увидеть, на что расходуются суммы, выдаваемые им экспедиции. Кассира застали в сильном похмелье, уложили его досыпать на пол крытого фургоном грузовика рядом с его ружьишкой.

Выехали на старое Симферопольское шоссе. Среди дня машина резко остановилась. Студентам всё интересно. Высунулись посмотреть, чего это ради встали, и... обомлели. На встречной полосе вереница легковых машин, около них стоят разные штатские и военные люди, а среди них — Сталин. К экспедиционному шоферу резво подбежал полковник и приказал проезжать, не задерживаясь. Машина рванула с места, и от нового толчка очнулся похмельный кассир. Когда ему разъяснили обстановку, он схватил ружье и с патриотическим криком: «Салют Иосифу Виссарионовичу!» полез наружу, но с большим трудом был остановлен усевшимися на него верхом студентами.

Сидевший в кабине Б.Н. Граков, узнав о случившемся, приказал шоферу развернуть машину к ближайшей железнодорожной станции, откуда кассир был возвращен вместе с его злополучным ружьем в Москву»⁵.

Янин и мини

«Партийное собрание на истфаке МГУ в 60-е годы. Маца⁶ — парторг кафедры искусствоведения; ему далеко за восемьдесят. Тема собрания: «Постановка воспитательной работы на кафедре искусствоведения». Повод: появление в женской моде коротких юбок как результат тлетворного влияния гнилого Запада. Студентки кафедры искусствоведения — первые модницы и проводники этого влияния сре-



3

ди остальных студентов факультета. Вялые речи критиков. Один профессор замечает, что искусствоведки курят, другой — что они носят очень короткие юбки, третий (кажется, М.Т. Белявский⁷):

— Мало того, что они курят и носят короткие юбки; они, когда курят, то в коротких юбках садятся на столы, и профессору мимо них проходить невыносимо.

В общем так, ни шатко ни валко, идет обсуждение.

И тут берет слово партприкрепленный из центрального парткома МГУ, человек новый, факультета еще не знающий, но «для галки» обязанный выступить:

— Здесь говорили о курении и о коротких юбках. Казалось бы, это всё незначительные мелочи, но ведь эти мелочи — начало движения вниз по наклонной плоскости, а к чему это движение приводит, я назову вам (естественно, эти сведения для внутреннего пользования) цифру аборт, зарегистрированных поликлиникой МГУ в общежитии на Ленинских горах...

И приводит такую цифру, из которой следует, что каждая студентка, живущая в общежитии, если делает аборт три-четыре раза в год, то это норма.

Председатель собрания:

— Кто желает взять слово?

Молчание. Все обомлели. Иван Людвигович тянет руку:

— Позвольте мне... Здесь подвергли суровой критике постановку воспитательной работы на кафедре искусствознания, к коллективу которой я имею высокую честь принадлежать. И здесь назвали, я бы сказал, чудовищную цифру аборт, зарегистрированных поликлиникой МГУ в общежитии на Ленинских горах. Товарищи коммунисты! Положа руку на сердце, я должен прямо сказать, что профессор Маца к этим абортам не имеет ни малейшего отношения...

На этом собрание кончилось; все, истекая смехом со слезами, полезли в двери, так и не осудив постановку воспитательной работы на кафедре искусствознания»⁸.

Янин и мадам

«Вскоре по окончании войны возобновилось участие советских ученых в международных научных встречах. Одной из первых — в Нидерланды — полетела А.М. Панкратова, которая звание академика дополнила званием члена ЦК. Она как рачительная хозяйка предположила, что за рубежом ей придется устраивать небольшие приемы, угощать зарубежных коллег... Не покупать же водку за границей, тем более что и валюту-то отсчитывали знаем какой мелочью. Водку надо везти с собой. И тут выясняется, что по нидерландским таможенным правилам можно беспрошленно провозить только одну бутылку для личного употребления. Любая вторая облагается непосильным для советского человека налогом. Далее события разворачивались так.

Прилетев в Амстердам, Анна Михайловна выкладывает свой чемодан на прилавок к таможеннику. Тот, поигрывая замочками, спрашивает:

— Мадам провозит водку?

Анна Михайловна отвечает срывающимся баритоном:

— Провожу одну бутылку для личного употребления.

Таможенник щелкает замочками, крышка чемодана отскакивает и открывает его восхищенному взору незабываемую картину. В чемодане с угла на угол лежит, как гусак, четверть водки (трехлитровая емкость). Таможенник бережно закрывает чемодан, придвигает его к владелице, прикладывает руку к козырьку и уважительно произносит:

— Мадам! Я преклоняюсь!»⁹



4

° 4

В.Л. Янин (справа) выступает на нумизматической конференции в итальянском городе Сполето. 1960 г.



¹ Янин В.Л. О себе и о других. М.: СПб.: Нестор-История, 2021. 368 с., ил.

² Там же. С. 51-52.

³ Там же. С. 23-24.

⁴ Граков Борис Николаевич (1899-1970) — советский археолог, с 1941 г. профессор

исторического факультета МГУ.

⁵ Янин В.Л. Указ. соч. С. 50-51.

⁶ Маца Иван Людвигович (1893-1974) — советский искусствовед, с 1930 г. профессор исторического факультета МГУ.

⁷ Белявский Михаил Тимофеевич (1913-1989) — советский историк, с 1965 г. профессор исторического факультета МГУ.

⁸ Янин В.Л. Указ. соч. С. 196-198.

⁹ Там же. С. 208-209.

Журнал «Родина» входит в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий ВАК МОН РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук. В соответствии с требованиями ВАК МОН РФ «Родина» публикует контактную информацию о наших авторах и ключевые слова к их статьям*

АВИННИКОВ Дмитрий
(rodinainfo@rg.ru),
ведущий специалист РГАСПИ.
Исторические архивы, ракеты
ФАУ, военные секреты, воен-
ная наука, военная история,
история техники.

АГАФОНОВ Дмитрий
(rodinainfo@rg.ru),
главный специалист РГАСПИ.
Исторические архивы, ракеты
ФАУ, военные секреты, воен-
ная наука, военная история,
история техники.

АШИРОВА Эльмира
(ashirova@rg.ru),
журналист. Благотворитель-
ность, князь С.М. Голицын,
прошения о помощи, чело-
веческая доброта, человек
второго плана в истории.

БАШАРОВА Юлия
(yu.i.basharova@gmail.com),
журналист. Благотворитель-
ность, XIX век, почётные граж-
дане Москвы, повседневная
жизнь, человек второго плана
в истории.

БОРИСЁНОК Юрий
(borisenok@rg.ru),
кандидат исторических наук.
Академик В.Л. Янин, воспоми-
нания, повседневная жизнь,
устная история, роль лично-
сти в истории.

ВЕРШИНIN Александр
(verschinin@mail.ru),
доктор юридических наук,
профессор. Императорская
публичная библиотека, князь
В.Ф. Одоевский, петербург-
ское общество XIX века, роль
личности в истории.

ЕМЕЛЬЯНОВ Сергей
(emelss@mail.ru),
журналист. Фотограф
Н. Шабунин, Русский Север,
этнографические экспедиции,
визуальная история.

ЗАЙЦЕВА Екатерина
(wildness56@yandex.ru),
журналист. Кулинарные ре-
цепты, знаменитые гурманы,
И. Чижов, Н. Крылов, Л. Тол-
стой, история кулинарии,
повседневная жизнь.

ЗАЯЦ Николай
(nikza91@yandex.ru),
кандидат исторических наук,
независимый исследователь.
Революция, Воронеж, вос-
поминания.

ЛЕПСКИЙ Юрий
(lepsy@rg.ru),
журналист. Интервью
с Б.Н. Ельциным, журналист-
ская практика, взаимопони-
мание, мораль и политика,
роль личности в истории.

ЛОКАЛОВ Артем
(lokalov@bk.ru),
журналист. Тестирование чи-
тателей, интеллект человека,
высказывания А.В. Суворова,
роль личности в истории.

КОЛОСКОВА Елена
(arhivfoto@mail.ru),
заместитель начальника
отдела информационного
обеспечения Российского
государственного архива ки-
нофото документов. Архивные
кинофото документы, визу-
альная история, Кронштадт-
ский мятеж, Гражданская
война, визуальная история.

КОРЯКИН ОЛЕГ
(kazans-oleg@yandex.ru),
журналист. Благотворитель
А. Галимзянов, памятник
при жизни, помощь детским
домам, необычная судьба,
Казанский кремль, монумент-
альная пропаганда, человек
второго плана в истории.

КУНИЦЫН Владимир
(vgkun@mail.ru),
литератор. Случайная фото-
графия, Крым, образы людей,
повседневная жизнь.

МЕЛЬНИЧЕНКО Миша
(misha.melnichenko@gmail.com),
кандидат исторических наук,
ведущий рубрики «Прожито
с Родиной». Дневники людей,
повседневная жизнь, благо-
творительность, нравствен-
ный выбор, мемуаристика.

МИРКИН Яков
(rodinainfo@rg.ru),
доктор экономических на-
ук, заведующий Отделом
международных рынков
капитала Института мировой
экономики и международных
отношений РАН. Благотвори-
тельность, «Человеколюбивое
общество», дореволюционная
Россия.

МИХЕЕВА Галина
(office@nlr.ru), доктор педа-
гогических наук, профессор.
Императорская публичная
библиотека, князь В.Ф. Одо-
евский, петербургское обще-
ство XIX век, роль личности
в истории.

**МОГИЛЕВСКИЙ
Николай**
(melikrat@gmail.com),
кандидат исторических наук,
доцент кафедры всемирной
и отечественной истории
МГИМО МИД России. Жандар-
мы, III Отделение Собственной
Его Императорского Величе-
ства канцелярии, губернская
администрация.

НЕДОШИВИН Вячеслав
(versifikator@mail.ru),
кандидат философских наук,
литератор. Лариса Рейснер,
след в истории, повседневная
жизнь, Русская смута, Вели-
кая русская революция, роль
личности в истории, мораль
и политика, нравственный
выбор.

НИКИТИНА Ирина
(nikitina-komarova@mail.ru), журналист. Благотвори-
тельные акции, подписка на
«Родиной», уроки истории.

НОРДВИК Владимир
(rodinainfo@rg.ru),
журналист. Мастер спорта
международного класса
А. Стародубцева, работа
в «красной» зоне, пандемия,
самопожертвование, человек
второго плана в истории,
нравственный выбор.

ОРЛОВ Дмитрий
(dmitromol@mail.ru),
нештатный архивариус
московского храма Успения
Пресвятой Богородицы в селе
Архангельском-Тюрикове.
Рядовой Б.М. Майоров, поис-
ковое движение, раскулачи-
вание, мораль и политика,
нравственный выбор, Вели-
кая Отечественная война,
некрополистика.

ПЕРХАВКО Валерий
(perkhavko@gmail.com),
кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник
Института российской исто-
рии РАН. Гражданская война,
цветовая символика, военно-
политическая расстановка.

САК Ксения
(ksenia.sak@gmail.com),
кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник
Дома русского зарубежья
имени А. Солженицына.
Великий князь Александр
Михайлович, эмиграция,
повседневная жизнь, Дом
Романовых, человек второго
плана в истории, нравствен-
ный выбор.

СЕНЮХИН Алексей
(prozito@gmail.com),
аспирант МГУ, редактор сайта
«Прожито». Дневники людей,
повседневная жизнь, благо-
творительность, нравствен-
ный выбор, мемуаристика.

СМИРНОВ Андрей
(andrey.stiel@yandex.ru),
кандидат исторических наук,
доцент Московского архитек-
турного института. История
термина «Советская армия»,
исторические термины, во-
енные приказы, повседневная
жизнь, военная история,
И.В. Сталин.

СОБОЛЕВ Олег
(valy_46@mail.ru),
фронтвик, блокадник, жур-
налист. Блокада Ленинграда,
воспоминания, Великая от-
ечественная война.

СОРОКИН Андрей
(rodinainfo@rg.ru),
кандидат исторических на-
ук, научный руководитель
РГАСПИ, ведущий рубрики
«Советская история. Докумен-
ты». Исторические архивы,
ракеты ФАУ, военные секреты,
военная наука, история
техники.

ЧАГАДАЕВА Ольга
(olenushk@mail.ru),
кандидат исторических наук.
Л.Н. Толстой, проблемы об-
разования, Яснополянская
школа, история образования,
нравственный выбор.

ЭКШТУТ Семен
(semenekshtut54@gmail.com),
доктор философских наук,
ведущий научный сотрудник
Института всеобщей истории
РАН. В. Пушкирев, история
искусства, Государственный
Русский музей, роль лично-
сти в истории, нравственный
выбор.

ЮХТАНОВ Алексей
(alex-y62@mail.ru),
журналист. Художник В. Худя-
ков, социальный лифт, исто-
рия искусств, Государствен-
ная Третьяковская галерея.



* Более подробную информа-
цию, включая требования
к публикуемым текстам,
см. на сайте «Родины» в ин-
тернете: www.rodina.rg.ru

КАК ПОДПИСАТЬСЯ НА ЖУРНАЛ «РОДИНА»?

1. В РЕДАКЦИИ:

8 (800) 100 1113 (звонок бесплатный из всех регионов РФ)

(499) 257 5247

2. Через сайт rg.ru/subs

3. В отделениях Сбербанка РФ (квитанция ниже)

4. Через приложения для Android и iOS

5. В отделениях «Почты России»



«Подписные издания» — П1266, П5705.



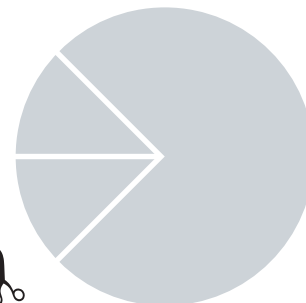
ИЗВЕЩЕНИЕ	АО «Издательство «Российская газета» ИНН 7714010896 КПП – 771401001 Р/с 40702810438000015949 Банк: ПАО СБЕРБАНК Г.МОСКВА БИК – 044525225 К/С 30101810400000000225	Форма № ПД-4
	Сумма платежа руб. коп	
Кассир	Наименование платежа: Подписка на журнал «Родина» с доставкой до почтового ящика <input type="checkbox"/>	
	Период подписки	
	ФИО подписчика	
	Адрес доставки:	
	Индекс, город, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира	
Подпись: _____		Дата: _____ 2021 г.
КВИТАНЦИЯ	АО «Издательство «Российская газета» ИНН 7714010896 КПП – 771401001 Р/с 40702810438000015949 Банк: ПАО СБЕРБАНК Г.МОСКВА БИК – 044525225 К/С 30101810400000000225	Форма № ПД-4
	Сумма платежа руб. коп	
Кассир	Наименование платежа: Подписка на журнал «Родина» с доставкой до почтового ящика <input type="checkbox"/>	
	Период подписки	
	ФИО подписчика	
	Адрес доставки:	
	Индекс, город, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира	
Подпись: _____		Дата: _____ 2021 г.
/подтверждение оплаты по тел. 8 (800) 100 11 13 /звонок бесплатный для всех регионов/ 8 (499) 257 52 47/		

Заполнить квитанцию формы ПД-4 с указанием количества заказанных изданий, периода подписки и полного адреса, по которому будет осуществляться доставка, и оплатить заказ в любом отделении Сбербанка.

Обращаем ваше внимание, что подписка, оплаченная через отделения Сбербанка, может быть активирована только после получения информации о содержании заказа (срок подписки, адрес доставки) и подтверждения факта оплаты по телефону **(499) 257 5247** или по электронной почте **trubko@rg.ru, podpiska@rg.ru.**

Стоимость подписки, а также дополнительную информацию, смотрите на обороте квитанции.

А еще можно зайти на сайт rg.ru/subs/, выбрать журнал «Родина», вид доставки и оплатить подписку любым предложенным способом.



ГДЕ КУПИТЬ ЖУРНАЛ «РОДИНА»?

В МОСКВЕ: Пункт продажи Издательства «Российская газета», ул. Правды, д. 24, стр. 4. Пункт расположен слева от центрального входа. Время работы с 9-00 до 17-00 с понедельника по пятницу; Торговый Дом «Библио-Глобус», ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 1; Дом Книги «Москва», ул. Тверская, д. 8/2, стр. 1; Книжная лавка историка, ул. Б. Дмитровка, д. 15; «Издательство «Политическая энциклопедия»: ул. Дмитрия Ульянова, д. 19; «Московский Дом книги» ул. Новый Арбат, 8; Книжный магазин «Циолковский», Пятницкий пер. д. 8; Минимаркеты «Хорошие новости» в аэропортах. **В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ:** Магазин «Соддатика», станция метро «Маяковская», пер. Поварской, д. 11, тел. (812) 404 6627. В киосках Государственного Эрмитажа. **НОВОСИБИРСК:** книжный магазин «Капиталь»; Гипермаркеты «Гигант», супермаркеты «Мега», «Быстроном», «ОК», универсамы «Горожанка»; **СИМФЕРОПОЛЬ:** книжный магазин «Военная книга». **ЕКАТЕРИНБУРГ:** супермаркеты «Райт»; супермаркеты «Ашан» в городах: Екатеринбург, Казань, Уфа, Магнитогорск, Челябинск, Тюмень. Супермаркеты «Самбери» – Хабаровск. **В КИОСКАХ городов:** Абакан, Абинск, Брянск, Буйнакс, Воронеж, Великий Новгород, Владимир, Владивосток, Екатеринбург, Избербаш, Иркутск, Казань, Калининград, Калуга, Каспийск, Кемерово, Кизляр, Комсомольск-на-Амуре, Краснодар, Красноярск, Магадан, Махачкала, Минск, Москва, Нижний Новгород, Нижний Тагил, Новокузнецк, Новороссийск, Новосибирск, Омск, Оренбург, Пермь, Пенза, Ростов-на-Дону, Рыбинск, Рязань, Самара, Санкт-Петербург, Севастополь, Симферополь, Смоленск (Сафоново), Сургут, Ставрополь, Томск, Тулаев, Тюмень, Уфа, Хабаровск, Челябинск, Ярославль. **В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ «Почта России»:** Архангельск, Благовещенск, Волгоград, Воронеж, Екатеринбург, Иваново, Ижевск, Иркутск, Казань, Калининград, Киров, Краснодар, Красноярск, Курган, Москва, Мурманск, Нарьян-Мар, Нижний Новгород, Новосибирск, Омск, Оренбург, Пермь, Петропавловск-Камчатский, Самара, Санкт-Петербург, Симферополь, Смоленск, Ставрополь, Сыктывкар, Тамбов, Тверь, Тула, Тюмень, Уфа, Хабаровск, Чебоксары.

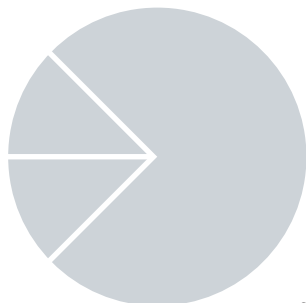
За дополнительной информацией по вопросам приобретения журнала «Родина» (подписка на 2020 г., опт, розница, архивные номера) обращайтесь в службу распространения АО «Издательство «Российская газета»:
Менеджер
Трубко Мария

Телефоны: 8 (800) 100 1113
 (звонок бесплатный для всех регионов РФ),
 (499) 257 5247;
 e-mail: trubko@rg.ru,
 podpiska@rg.ru

РОДИНА

Вид доставки	Период подписки	Цена подписки (руб.)
		Все регионы РФ
заказная бандероль	Март 2021 года	248,00
заказная бандероль	Архивные номера (за один номер)	248,00 (для всех регионов РФ)
до почтового ящика	с апреля по июнь 2021 года	420,00*

* Цена действует при оплате подписки до 10.03.21



В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «РОДИНЫ»:

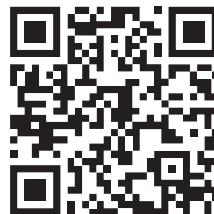
Уинстон Черчилль — Фёдор Гусев: ТОСТ ДЛЯ ДВОИХ

ПРАЗДНИЧНАЯ
ВСТРЕЧА
8 МАЯ 1945 ГОДА
НЕ СМЯГЧИЛА
ЖЕСТКОГО
ПРОТИВОСТОЯНИЯ
ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА
ВЕЛИКОБРИТАНИИ И
СОВЕТСКОГО ПОСЛА
В ЛОНДОНЕ



ПРОВОДЫ

Тему «переименования» Красной Армии (стр. 52)
мы решили завершить песней о ней, которую написали
Даниил и Дмитрий Покрасс на слова Алексея Суркова.
С Днём защитника Отечества!



Для прослушивания
надо сканировать
телефоном QR-код.



То не тучи — грозовые облака
По-над Терекон на кручах залегли.
Кличут трубы молодого казака.
Пыль седая встала облаком вдали.

Оседлаю я горячего коня,
Крепко сумы приторочу вперемёт.
Встань, казачка молодая, у плетня,
Проводи меня до солнышка в поход.

Скачут кони из-за Терека-реки,
Под копытами дороженька дрожит.
Едут с песней молодые казаки
В Красной Армии республике служить.

Газыри лежат рядами на груди,
Алым пламенем сверкают башлыки.
Красный маршал Ворошилов, погляди
На казачьи богатырские полки.

Оседлаю я горячего коня,
Крепко сумы приторочу вперемёт.
Встань, казачка молодая, у плетня,
Проводи меня до солнышка в поход.