

ПРОЗРЕНИЕ РЯДОВОГО ШОЯ

Дневник американского интервента, бесславно воевавшего с большевиками на русском Севере



МАЛЕЧКА

Судьба балерины Матильды Кшесинской без мифов и сплетен



В годы Первой мировой войны она помогала раненым: на свои деньги оборудовала два госпиталя, вывозила солдат в театр, а иногда, скинув туфли, танцевала прямо в палате

ОХОТА НА ВАМПИЛОВА



80 лет автору «Утиной охоты» и классику драматургии, который не пришелся ко двору ни советской, ни постсоветской эпохам

ДОПРОС ДЕНИКИНА

ПОКАЗАНИЯ ГЕНЕРАЛА, АРЕСТОВАННОГО
ПО «ДЕЛУ ЛАВРА КОРНИЛОВА» (АВГУСТ-НОЯБРЬ
1917 ГОДА), ПУБЛИКУЮТСЯ ВПЕРВЫЕ

Считаю и считал, что военная политика Временного правительства гибельна для России, что необходимо реформировать армию и предоставить Верховному главнокомандующему полную мочь









ЛЕНИН БЕЗ ГЛЯНЦА





В Москве открылась историко-документальная выставка «1917 год. Рисунки художника Ю.К. Арцыбушева».

Юрий Константинович Арцыбушев (1877–1952) был свидетелем работы Всероссийского государственного совещания, Петроградского совета, Учредительного собрания, он создал целую галерею живых портретных зарисовок деятелей революционной эпохи. Все персонажи лишены «хрестоматийного глянца», никто из них еще не успел «забронзоветь» и принять эффектную театральную позу. Например, Владимир Ильич Ленин тихо заснул во время заседания, смиренно ожидая, когда ему предоставят слово для выступления.

Художник передал былое в его незавершенности: еще ничего не решено, то, что происходит сегодня, еще не стало Историей. Еще не определилось, кто из лидеров будет фигурой первого плана, кто отойдет на второй, кто канет в безвестность. Всё происходит здесь и сейчас, и мы ощущаем себя участниками Великой русской революции.









Выставка будет работать до 20 августа в Выставочном зале федеральных архивов по адресу: Москва, ул. Большая Пироговская, д. 17.

Фото Сергея Куксина

август 2017 номер восемь / rodina.rg.ru

Говорят, что наша история сама по себе менее других занимательна; не думаю: нужен только ум, вкус, талант. Можно выбрать, одушевить, раскрасить, и читатель удивится...





ВЕКТОРЫ РЕВОЛЮЦИИ

ПРОЗРЕНИЕ РЯДОВОГО ШОЯ

ЗАПИСКИ АМЕРИКАНСКОГО ИНТЕРВЕНТА, ВОЕВАВШЕГО С БОЛЬШЕВИКАМИ НА РУССКОМ СЕВЕРЕ

24 ------- 33

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА НАША «ВАШКА»

Старинное судно под флагом «Родины» совершило первый поход от Лешуконии до Соловков

| 4 ----- 9 |

РЕЛИКВИИ РОДИНЫ ПОРТРЕТ КОРНЕТА ВЛАДИМИРА ЛАНСКОГО

Продолжаем совместный проект Эрмитажа и журнала «Родина»

| 10 ---- 12 |

отклик родины

За что журнал награжден золотой медалью Всероссийского конкурса | 13 |

ВЕКТОРЫ РЕВОЛЮЦИИ ДОПРОС ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТА ДЕНИКИНА

Достоянием «Родины» стали неизвестные в России материалы следствия по «Делу генерала Л.Г. Корнилова» (август-сентябрь 1917 года). Публикуются впервые

| 14 -----18 |

МАЛЕЧКА

Долгая жизнь балерины Матильды Кшесинской (1872-1971) без мифов и сплетен



ТЕМА НОМЕРА.

200 ЛЕТ нижегородской ЯРМАРКЕ

ГОРОД МАСТЕРОВ

Вступительное слово Льва Аннинского

34 --- 35

БАЗАР НА УМ НАВЕДЕТ

История легендарного торжища в простых вопросах

| 36 --- 37 |

БЫЛ БЫ КУПЕЦ, А ТОВАР ЕСТЬ!

Звездные часы Бугровых, Рукавишниковых, Морозовых

38 ---- 40

ДОБРО ЯРМАРКИ ДОРОЖЕ ЗЛАТА

Здесь бегали первые трамваи, впервые позвонил телефон и заработала канализация

41----43

ТОРГОВЛЯ КОГО ВЫРУЧИТ, А КОГО И ВЫУЧИТ

Пеструю ярмарочную жизнь жестко регламентировали инструкции и постановления

| 44 ----- 47 |

БАРОН АНДРЕЙ ДЕЛЬВИГ: ПРОЕКТЫ РОДНИКОВОЙ чистоты

Выдающийся строитель нижегородских и не только — водопроводов так и не научился строить отношения с начальством

48 ------ 53

БОРОДКА НИЖЕГОРОДКА, А УС МАКАРЬЕВСКИЙ

Благодаря уникальным кинофотодокументам сохранился архитектурный образ ярмарки

54 ---- 56

ЗА ЧЕСТЬ — ХОТЬ ГОЛОВУ СНЕСТЬ

Что значило слово купца в больших и малых сделках

| 57 --- 58 |

ХОРОШИЙ ТОВАР САМ СЕБЯ ХВАЛИТ

В волжском Городце до сих пор выпекают пряники, которые продавал в XIX веке кларнетист Григорий Бахарев

| 59 --- 60 |

ЕДЕМ С ЯРМАРКИ. А ХОЧЕТСЯ ВЕРНУТЬСЯ!

Беседа с доктором экономических наук Яковом Миркиным

| 61-----70 |

ПОСТСКРИПТУМ

| 71 |

мифы родины

СТАРИК И МОРЕ ЧИНОВНИКОВ

Как крестьянина Павла Толстогузова сделали «участником Бородинской битвы»

| 72 ----- 74 |

дороги <mark>родины</mark> СОСТОЯНИЯ ДУНСКОГО

Вечный таежный скиталец не нажил богатства, но чертовски состоятелен

| 76 --- 77 |

домашний архив <mark>родины</mark> КАРТА НЕСЛОМЛЕННОЙ СУДЬБЫ

Ее подарил нашей читательнице Валерий Янковский — один из основателей удивительной русской колонии на Корейском полуострове

| 78 ------ 81 |

РОДНАЯ РЕЧЬ ЗЕМНЫЕ ДНГЕ

ЗЕМНЫЕ АНГЕЛЫ АЛЕКСАНДРА ВАМПИЛОВА

19 августа выдающемуся русскому драматургу исполнилось бы 80 лет

82 ------ 87

Редакционный совет

Геральдического совета при

Государственного Эрмитажа

А.Н. Кирпичников,

доктор исторических наук

А.А. Коваленя, академик-

М.А. Колеров, кандидат

специальных программ

исторических наук

Президента РФ

ФСО РФ

президенте РФ, замдиректора

С.В. Девятов, советник директора

секретарь отделения гуманитарных

наук и искусств НАН Беларуси

А.С. Кулешов, замначальника

управления Главного управления

Г.В. Вилинбахов, председатель



«И Я СРАЗУ ВДРУГ ПОДУМАЛ О ТЕБЕ...»

8 августа исполняется 90 лет со дня рождения Юрия Казакова

| 88 --- 89 |

кухня родины

НА СИНИХ, ИССЕЧЕННЫХ ЛЬДАХ...

Пращуры современного холодильника вошли в историю мировых войн и великой литературы

90 ----- 93

читальня СЕМЕЙНАЯ

Новинки для историков, педагогов, родителей

КНИЖНАЯ ПОЛКА

| 94 --- 95 |

исторический кроссворд <mark>родины</mark>

96

ДОБРОСОСЕДСТВОШЕДЕВРЫ НА ВЕТКЕ

Музей в старообрядческом городке Ветка на Гомельщине свято хранит традиции

мастеров мирового уровня

| 97 ----- 102 |

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА РОДИНЫ

СЕМЕН ЭКШТУТ, доктор философских наук ПРОЗАСЕДАВШИЕСЯ

C. 104

А В ЭТО ВРЕМЯ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ...

C. 108

ВЯЧЕСЛАВ ЧЕРЕМУХИН «В ПЕРВЫЙ РАЗ НА ЕКТЕНЬЯХ НЕ ПОМИНАЛИ ИХ ВЕЛИЧЕСТВ...»

C. 110

РОМАН БАДИКОВ БЕЛЫЕ НАСТУПАЮТ И ПРОИГРЫВАЮТ

C. 114

СВЕТЛАНА ОМЕЛЬЯНЧУК, кандидат исторических наук «БЕЙ ЖЕН К ОБЕДУ, ЧТОБ ЩИ БЫЛИ ГОРЯЧИ!»

C. 118

ЕВГЕНИЯ ДОЛГОВА, кандидат исторических наук КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС ДЛЯ КРАСНОЙ ПРОФЕССУРЫ

C. 122

ТАТЬЯНА ТОКАРЕВА, НИНА ХОЛОДКОВА ЗАЧЕМ ПОТРЕВОЖИЛИ МОЩИ СВЯТИТЕЛЯ

C. 126

АНДРЕЙ СОРОКИН, кандидат исторических наук, директор РГАСПИ, НАТАЛИЯ ВОЛХОНСКАЯ «ПРОШУ ВАС ПОСКОРЕЙ РАЗГРОМИТЬ ВРАГА...»

НАШИ АВТОРЫ

C. 134

C. 129

Учредители:

Правительство Российской Федерации Администрация Президента Российской Федерации Журнал основан в 1879 году Издатель ФГБУ «Редакция

Генеральный директор ФГБУ «Редакция «Российской газеты» П.А. Негоица

«Российской газеты»

Главный редактор **В.А. Фронин**

Заместитель главного редактора, шеф-редактор журнала «Родина» **И.А. Коц**



Наш сайт в Интернете: rodina.rg.ru

Подписаться на журнал «Родина» можно по каталогам: «Роспечати» (индекс 73325), «Почта России» (индекс 63436), Объединенному (индексы 40687, 16398)

Адрес редакции: 125993, Москва, ул. Правды, 24, стр. 4 Тел. (499) 257 40 46 E-mail: rodinainfo@rg.ru ФГБУ

«Редакция «Российской газеты». Все права защищены. Рукописи не возвращаются. Зарегистрировано Министерством печати и информации Российской Федерации. Свидетельство № 291 от 24 августа 1994 г.

Тираж 16 200 экз.

Отпечатано ОАО «Можайский полиграфический комбинат»

Заказ № 0118 143200, г. Можайск, ул. Мира, 93. Тел.: (495) 745 84 28, (49638) 20 685 www.oaompk.ru, www.oaomпк. pф

ISSN 0235-7089

A E Corner ereer

Государственного Исторического музея

А.К. Левыкин, лиректор

H.A. Макаров, академик РАН, директор Института археологии РАН

г.Ф. Матвеев, профессор исторического факультета МГУ им. Ломоносова

С.В. Мироненко, научный

руководитель Государственного архива РФ

К.В. Никифоров, директор Института славяноведения Р. **В.А. Никонов**, доктор исторических наук **А.Е. Петров,** ответственный секретарь Российского исторического общества

Ю.А. Петров, директор Института российской истории РАН

Е.И. Пивовар, член-корреспондент РАН, президент РГГУ

О.А. Рафальский, научный руководитель Института политических и этнонациональных исследований НАН Украины им. И.Ф. Кураса

Л.П. Решетников, председатель наблюдательного совета «Царьград-медиа»

И.И. Сирош, член президиума Совета Российского исторического общества

П.В. Стегний, Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ

Д.О. Швидковский, ректор МАРХИ, вице-президент Российской академии художеств

С.Е. Щеблыгин, член Совета Федерации Федерального Собрания РФ

А.О. Чубарьян, академик РАН, научный руководитель Института всеобщей истории РАН

В.Л. Янин, академик РАН

РОЛИН

Текст: Артем Локалов Фото: Артем Локалов и Дмитрий Амелин

НАША «ВАШКА»

СТАРИННОЕ СУДНО ПОД ФЛАГОМ «РОДИНЫ» СОВЕРШИЛО ПЕРВЫЙ ПОХОД ОТ ЛЕШУКОНИИ ДО СОЛОВКОВ



Инициатор и вдохновитель

Идея построить (или, как говорят корабелы, сшить) карбас—так в Поморье называют традиционное народное судно—возникла у матерого мореплавателя (за плечами кругосветка) Евгения Шкарубы. Послушать его, сидя в мастерской у Виктора Кузнецова (он-то и есть главный строитель) за чаем с сухарем—настоящее удовольствие. «Вышли мы с Галапагосских островов и двигались к острову Пасхи...»

Но тянет Шкарубу все равно на Соловки, где он впервые оказался в конце 1980-х и остался жить. У Евгения и прописка в паспорте до сих пор: «п. Соловецкий. Кремль».

Место действия

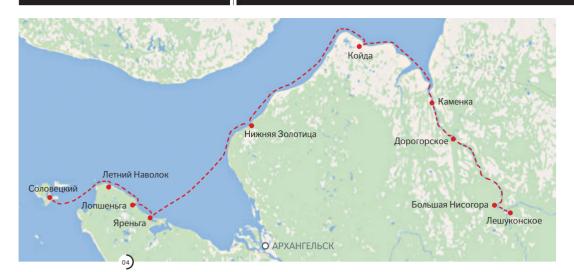
Карбас строили в самом отдаленном районе Архангельской области. Лешуки да кони—так жители Лешуконского толкуют название своего села. И чаще называют Лешуконией. Это и правда словно отдельная страна. Самолеты летают сюда редко, а маршрутка едет десять часов из областного центра, трижды переправляясь на пароме.

В этой лесной стороне когда-то наверняка жили лешие. Или лешуки. Есть в соседней Мезени известная не только в здешних местах, но и во-









° 1, 4

Карбас «Вашка» и его первый маршрут.

° 2–3

Мастер Виктор Кузнецов с внуком Мишей и своим детищем.

° 5

Евгений Шкаруба (в центре) и его команда.

° 6

В дорогу!





КОРАБЕЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ

Карбас—небольшое промысловое судно на Русском Севере

Кокора – корень ели для основания (носа) карбаса

Закоренок — корень ели для кормы карбаса

Опруги— поперечный брус, служащий основой для обшивки корпуса судна изнутри

Челтас—съемный деревянный настил на дно лодки/карбаса **Рым**—крепление в виде кольца для веревки якоря на носу карбаса

Кочет — уключина для весла







° 8–9

Кузнецов расписывается на куске отпиленной мачты.

° 10

Митрополит Нарьян-Марский и Мезенский Иаков освящает судно. °**11** По реке Вашке к Белому морю.

° 12

Соловки. Бухта Благо-получия. Дошли!





обще по северу России и мезенская порода коней.

Но главное—именно в Лешуконском Шкаруба нашел мастера, который знает дело. И топором плотницким владеет, как иголкой швея. Поэтому и говорят— «шить карбас».

Тут вообще смысл многих слов и выражений становится понятным. Например, кокорой здесь зовется корень елки для основания карбаса. То есть дерево надо выбрать мастеру так, чтобы основание было подходящим. Должно быть, отсюда и высказывание «зри в корень».

Или взять «утки» и «гуськи». Это крепления для различных канатов, парусов, выточенные из дерева. В общем все это называется «дельными вещами». Так и мы говорим про качественно сработанные вещи.

Карбас же—тот же баркас. Может, в Поморье просто буквы переставили, что-бы от южного варианта подобного судна отличаться.

—Мы не пытаемся научить мастеров вновь делать карбасы. Просто хотим, чтобы люди, которые умеют их шить и которые, к счастью, живы, вновь получили заказчиков, —говорит Шкаруба. —Еще 15 лет назад карбасы были востребованы на заводах по выращиванию водорослей, рыбными хозяйствами. Но технологии сменились, и карбасы стали не нужны.

Главный строитель

Виктор Кузнецов сам не раз ходил на судах собственной конструкции на промысел. —После того как попал в шторм, пришлось потерпеть. Молился Николаю Угоднику, дал обет: выживу—пойду трудником на остров.

Выжил. Пошел. В скит на острове Анзер—там и провел месяц.

К заказу Евгения Шкарубы мастер отнесся как к делу сердца и души. Ведь за рыбой по Мезени в Белое море давно не ходят. И карбасы строить перестали. В Лешуконии привыкли к моторкам да зырянкам—продолговатым лодкам.

Поэтому когда карбас плавно опустился на воду, показалось, река повернула вспять. И собравшиеся на берегу увидели картинку из прошлого. Но—наяву.

У мастера Кузнецова, две недели ювелирно собиравшего карбас, кажется, скатилась в Вашку слеза. Или это от того, что больно смотреть на яркое солнце?





PBROOK 12

только цифры

7,5 х 2,4 метра — размеры карбаса

500 килограммов — вес

7 человек — команда

4 весла

2 мачты

2 паруса

Почему «Вашка»

Карбас назвали в честь реки, где он был спущен на воду и освящен епископом Нарьян-Марским и Мезенским Иаковом.

При этом были соблюдены все морские традиции. Все строители расписались на куске мачты, а потом разрезали его на две части. Одну отдали мастеру Кузнецову, другую — шкиперу Шкарубе. Есть на этих раритетах и имя специального корреспондента «Родины».

Маршрут

Шкипер Шкаруба рассчитывал преодолеть путь по Вашке, Мезени и Белому морю (430 миль или 700 кило-

метров) за две недели. Получилось за 11 дней.

Во время перехода по Белому морю до устья реки Койда «Вашка», которую сопровождал моторный катер «Морошка», попала в шторм, ставший первым настоящим испытанием для команды. Справились! И уже без проблем—с попутным ветром и на всех парусах—добежали до деревни Яреньга, где людей, правда, встретили только любопытные кони: тянули губы, просили хлеба.

Но уже в соседнем старинном селе Лопшеньге на встречу со шкипером Шкарубой собрались местные жители, коренные поморы. Среди них еще остались потомственные мастера, умеющие шить карбасы. Заинтересовались проектом...

Это и есть самое главное в экспедиции, которую поддержали «Родина» и «Российская газета»: возродить на русском Севере старинное искусство судостроения.

Из Лопшеньги команда дошла до Летнего Наволока, где переждала непогоду. А ночью с попутным ветром совершила завершающий бросок до соловецкой Бухты Благополучия.

—Карбас показал себя отлично,— сказал Евгений Шкаруба.—Мы верим, что наша инициатива получит продолжение.

Уже получила. Губернатор Архангельской области Игорь Орлов сообщил «Родине», что хочет участвовать в постройке следующего карбаса и выйти на нем в море вместе с такими же путешественниками.

КАК ПОДПИСАТЬСЯ НА ЖУРНАЛ «РОДИНА»?

1. В РЕДАКЦИИ:

8 (800) 100 1113 (звонок бесплатный из всех регионов РФ) **(499)** 257 5247

- 2. Через сайт rg.ru/subs
- 3. В отделениях Сбербанка РФ (квитанция ниже)
- 4. Через приложения для Android и iOS
- 5. В отделениях «Почты России»

«Роспечать» — 73325 | «Каталог Российской Прессы» — 63436 | «Пресса России» — 73325 | «Подписные издания» — П1266.





извещение	АО «Издательство «Российская газета» ИНН 7714010896 КПП – 771401001 Р/с 40702810438000015949 Банк: ПАО СБЕРБАНК Г.МОСКВА БИК - 044525225 К/С 30101810400000000225	Форма № ПД-4
	Сумма платежа руб. коп	
	Наименование платежа: Подписка на журнал «Родина» с доставкой □ заказной бандеролью □ до почтового ящика Период подписки	
Кассир	ФИО подписчика	
	Адрес доставки:	
	Индекс, город, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира	
	Подпись: Дата:	2017r.
КВИТАНЦИЯ	АО «Издательство «Российская газета» ИНН 7714010896 КПП – 771401001 Р/с 40702810438000015949 Банк: ПАО СБЕРБАНК Г.МОСКВА БИК - 044525225 К/С 30101810400000000225 Сумма платежа руб. коп Наименование платежа: Подписка на журнал «Родина»	Форма № ПД-4
	с доставкой □ заказной бандеролью □ до почтового ящика Период подписки	
Кассир	ФИО подписчика	
	Адрес доставки:	
	Индекс, город, населенный пункт, улица, дом, корпус, ква	ртира
	Подпись: Дата:	2017г.
	/подтверждение оплаты по тел. 8 (800) 100 11 13 /звон для всех регионов/ 8 (499) 257 52 47/	ок бесплатный

Заполнить квитанцию

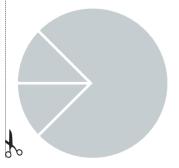
формы ПД-4 с указанием количества заказанных изданий, периода подписки и полного адреса, по которому будет осуществляться доставка, и оплатить заказ в любом отделении Сбербанка.

Обращаем ваше внимание,

что подписка, оплаченная через отделения Сбербанка, может быть активирована только после получения информации о содержании заказа (срок подписки, адрес доставки) и подтверждения факта оплаты по телефону (499) 257 5247 или по электронной почте trubko@rg.ru, podpiska@rg.ru.

Стоимость подписки, а также дополнительную информацию, смотрите на обороте квитанции.

А еще можно зайти на сайт http://rg.ru/subs/, выбрать журнал «Родина», вид доставки и оплатить подписку любым предложенным способом.



ДЕ КУПИТЬ ЖУРНАЛ «РОДИНА»?

В Москве: ООО Торговый Дом Книги «МОСКВА», ул. Тверская, д. 8/2, стр. 1, Дом книги «Молодая гвардия», ул. Большая Полянка, 28; Торговый Дом «Библио-Глобус», ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 1, Книжная лавка историка, ул. Б. Дмитровка, д. 15; АНО «Издательство «Политическая энциклопедия»: ул. Дмитрия Ульянова, д. 19; 3-й проезд Марьиной Рощи, д. 40, стр. 1; ГУП ОЦ «Московский Дом книги» ул. Новый Арбат, 8, розничные киоски г. Москвы.

Пункт продаж Издательства «Российская газета», ул. Правды, д. 24, стр. 4. Время работы пункта продажи с 10-00 до 22-00 с понедельника по четверг и с 10-00 до 16-00 в пятницу. Пункт продажи расположен на внешней стороне здания, слева от центрального входа

В Санкт-Петербурге: Магазин «Солдатики», станция метро «Маяковская», пер. Поварской, д. 11, , тел. (812) 404 6627, книжный магазин «Подписные издания», станции метро «Маяковская», «Владимирская», «Гостиный двор», Литейный пр-т, д. 57. В киосках Государственного Эрмитажа

В розничных киосках городов: Брянск, Владимир, Екатеринбург, Иркутск, Казань, Калининград, Калуга, Кемерово, Краснодар, Нижний Новгород, Новосибирск, Омск, Оренбург, Пермь, Ростов-на-Дону, Рязань, Самара, Санкт-Петербург, Севастополь, Симферополь, Ставрополь, Хабаровск, Челябинск. В городских отделениях почтовой связи филиалов ФГУП «Почта России»: Архангельск, Белгород, Владимир, Вологда, Воронеж, Екатеринбург, Ижевск, Казань, Калининград, Киров, Курган, Липецк, Магадан, Нижний Новгород, Пенза, Пермь, Санкт-Петербург, Саратов, Смоленск, Тамбов, Тверь, Тула, Тюмень, Хабаровск.



Цены действительны при оплате в редакции до 15.09.2017 г.

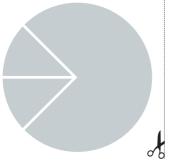
За дополнительной информацией по вопросам приобретения журнала «Родина» (подписка на 2017 г. и 2018 г., опт, розница, архивные номера) обращайтесь в службу распространения АО «Издательство «Российская газета»: Менеджер

Телефоны: 8 (800) 100 1113 (звонок бесплатный ∂ ля всех регионов $P\Phi$), (499) 257 5247; e-mail: trubko@rg.ru, podpiska@rg.ru

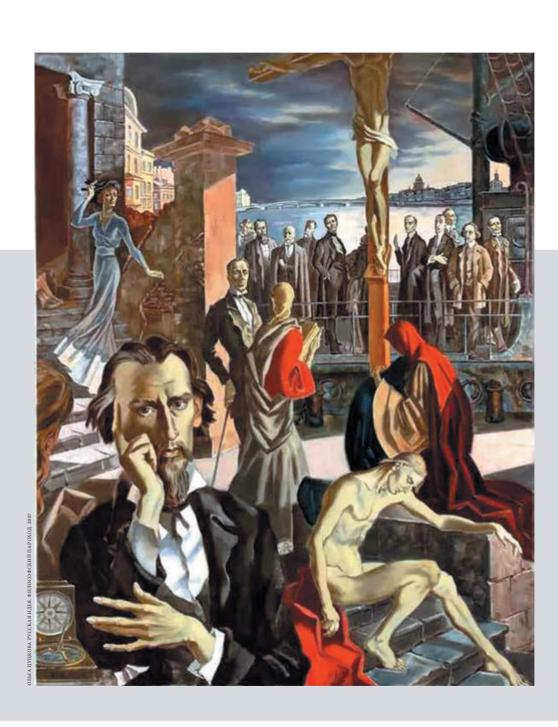
Трубко Мария



- 1 ЗОНА. Города: Москва, Санкт-Петербург, Область: Московская, Ленинградская, Астраханская, Белгородская, Брянская, Владимирская, Волгоградская, Воронежская, Ивановская, Калининградская, Калужская, Костромская, Курская, Липецкая, Нижегородская, Новгородская, Орловская, Пензенская, Псковская, Ростовская, Рязанская, Самарская, Саратовская, Смоленская, Тамбовская, Тверская, Тульская, Ульяновская, Ярославская; Республика: Адыгея, Дагестан, Ингушетия, Кабардино-Балкарская, Карачаево-Черкесская, Марий Эл, Мордовия, Северная Осетия-Алания, Чувашская, Чеченская, Татарстан; Край: Краснодарский, Ставропольский.
- 2 ЗОНА. Область: Архангельская, Вологодская, Иркутская, Кировская, Курганская, Новосибирская, Омская, Оренбургская, Свердловская, Тюменская, Челябинская; Республика: Башкортостан, Бурятия, Калмыкия, Карелия, Коми, Тыва, Удмуртская, Хакасия; Край: Алтайский, Красноярский, Пермский.
- 3 ЗОНА. Область: Амурская, Мурманская, Кемеровская, Томская; Республика Алтай; Край: Приморский, Забайкальский, Хабаровский; Еврейская АО, Ханты-Манскийский АО.
- 4 ЗОНА. Область: Магаданская, Сахалинская, Республика: Саха (Якутия), Край: Камчатский, АО: Ненецкий, Ямало-Ненецкий.
- 5 ЗОНА. Чукотский АО.



ФИЛОСОФСКИЙ ПАРОХОД



РАССКАЗЫВАЕМ
О ЕГО ЗНАМЕНИТЫХ
И МАЛОИЗВЕСТНЫХ
ПАССАЖИРАХ,
КОТОРЫМ 95 ЛЕТ
НАЗАД СОВЕТСКАЯ
ВЛАСТЬ ВЫДАЛА
БИЛЕТ В ОДИН КОНЕЦ







RODINA.RG.RU





FACEBOOK.COM/RODINA.RG.RU



1

TWITTER.COM/HISTORYRODINA



TELEGRAM.ME/RODINARGRU