

СТРАТЕГИЯ / Национальный проект должен сделать качественное образование и перспективы для развития доступнее по всей стране

Талантам рисуют маршрут

Евгений Семенов

Национальный проект «Молодежь и дети», рассчитанный до 2030 года, объединяет сразу девять федеральных проектов — от развития школ и университетов до поддержки талантливой молодежи, волонтерства и международного сотрудничества. Его цель — создать условия для самореализации молодых людей, повысить качество образования и подготовить кадры для экономики будущего.

Среди запланированных мероприятий — строительство 150 школ, создание сети современных кампусов, развитие программы «Профессионалитет», поддержка университетов в рамках программы «Приоритет-2030» и формирование системы выявления талантов с охватом всех обучающихся. Опрошенные «РГ» эксперты считают, что успех проекта будет зависеть не только от масштабов финансирования, но и от того, насколько эффективно удастся связать образование, рынок труда и возможности для самореализации молодых людей.

От школы к профессии

Одним из центральных направлений нацпроекта эксперты называют подготовку молодежи к профессиональной жизни и создание понятных карьерных траекторий. По мнению профессора кафедры ГМУ РАНХиГС в Санкт-Петербурге Альбины Бесчасной, образование должно не просто передавать знания, а становиться инструментом развития личности и общества. Она отмечает, что молодые люди нуждаются в механизмах, которые помогают определиться с жизненным путем, получить востребованные компетенции и выйти на рынок труда без страха неопределенности.



АКЦЕНТ

**НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБРАЗОВАНИИ ДОЛЖНЫ ПОМОГАТЬ
УЧИТЕЛЯМ, А НЕ ЗАМЕНЯТЬ ИХ**

Схожую позицию занимает заместитель председателя Комитета Государственной Думы по строительству и ЖКХ Александр Аксёненко. По его словам, сегодня Россия находится в условиях серьезной конкуренции за кадры, поэтому особое значение приобретает развитие инженерного и естественно-научного образования. При этом молодой человек должен видеть понятную последовательность шагов: образование, практика, трудоустройство и дальнейший профессиональный рост.

О необходимости более тесной связи между системой образования и работодателями говорит и доцент кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации Финансового университета при Правительстве РФ Ольга Климова. По ее мнению, одним из ключевых вызовов остается разрыв между содержанием образовательных программ и реальными запросами рынка труда. Снизить его помогут расширение стажировок, проектной деятельности, дуального обучения, а также участие работода-

Передовые инженерные школы открывают новые возможности молодежи, особенно в регионах.

телей в формировании образовательных программ.

Президент Национальной ассоциации негосударственных пенсионных фондов Сергей Беляков обращает внимание, что речь идет не только о профессиональной подготовке, но и о формировании человеческого капитала в широком смысле. Молодые люди должны понимать принципы финансового планирования, возможное накопление ресурсов на будущее. По его мнению, программы стажировок, партнерство учебных заведений с работодателями и развитие социальных программ способны существенно облегчить адаптацию молодежи на рынке труда.

НЕКОТОРЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ НАЦПРОЕКТА «МОЛОДЕЖЬ И ДЕТИ» К 2030 ГОДУ

Источник: Правительство РФ

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ «ПРИОРИТЕТ-2030»

УЧАСТИЕ В ПРОГРАММЕ «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПУТЕШЕСТВИЕ» 390 тыс. человек



СЕТЬ ИЗ 12 ПЕРЕДОВЫХ ШКОЛ ВО ВСЕХ ОКРУГАХ РФ



ВЫПЛАТЫ ДЛЯ 7,5 тыс. человек В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «ЗЕМСКИЙ УЧИТЕЛЬ»

ПРИВЛЕЧЕНИЕ 20 тыс. человек НА ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ

Технологии как инструмент

Отдельное место в нацпроекте занимают цифровые технологии. В числе ключевых мероприятий предусмотрено создание единого цифрового профиля иностранного студента и дальнейшее развитие цифровых образовательных сервисов.

Руководитель сети детских садов и центров «Космо Кидс» Елена Мингова считает, что цифровизация становится важным инструментом повышения качества образования. Она отмечает значение проектов, связанных с подготовкой специалистов в области ИИ и цифровых технологий, однако подчеркивает необходимость сохранять баланс между такими решениями и живым взаимодействием учителей с учениками.

Похожую позицию занимает Александр Аксёненко. Он отмечает, что цифровые технологии позволяют сделать обучение более доступным и персонализированным, однако ключевая роль педагога остается неизменной. Цифровизация должна усиливать образовательный процесс, а не подменять его.

В то же время эксперты обращают внимание и на возможные риски. Альбина Бесчасная считает, что широкое внедрение цифровых технологий и ИИ открывает большие возможности для профразвития, но одновременно может усиливать неравенство между теми, кто имеет доступ к современным инструментам и умеет ими пользоваться, и теми, кто таких возможностей лишен. Поэтому одной из важных задач становится обеспечение равного доступа к технологиям вне зависимости от региона проживания.

Особое значение цифровая среда приобретает для детей с ограниченными возможностями. Учредитель и генеральный директор фонда «Важные люди» Анастасия Байкина отмечает, что для многих детей, находящихся на домашнем обучении или лечении, дистанционные платформы становятся единственной возможностью продолжать учебу. По ее мнению, требования к цифровой доступности должны закладываться в образовательные сервисы изначально, а не после их запуска.

Особое значение цифровая среда приобретает для детей с ограниченными возможностями. Учредитель и генеральный директор фонда «Важные люди» Анастасия Байкина отмечает, что для многих детей, находящихся на домашнем обучении или лечении, дистанционные платформы становятся единственной возможностью продолжать учебу. По ее мнению, требования к цифровой доступности должны закладываться в образовательные сервисы изначально, а не после их запуска.

Особое значение цифровая среда приобретает для детей с ограниченными возможностями. Учредитель и генеральный директор фонда «Важные люди» Анастасия Байкина отмечает, что для многих детей, находящихся на домашнем обучении или лечении, дистанционные платформы становятся единственной возможностью продолжать учебу. По ее мнению, требования к цифровой доступности должны закладываться в образовательные сервисы изначально, а не после их запуска.

Убрать неравенство

Одной из целей нацпроекта является полный охват обучающихся системой выявления и поддержки способностей и талантов к 2030 году. Эксперты считают этот показатель одним из наиболее значимых.

РЕПОРТАЖ /

Корреспонденты «РГ» побывали в самом большом российском Доме молодежи

Этажи

ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Руслан Мельников, ДНР

Если раньше мало кто мог с точностью сказать, где расположен самый крупный в России Дом молодежи, то сейчас ответ очевиден: он находится в Донецке. И хотя пространство открылось совсем недавно, на площади около 13 тысяч квадратных метров уже вовсю бурлит жизнь. Вместимость донецкого Дома молодежи — около 1,4 тысячи человек, а за год он может принять более 200 тысяч посетителей. Примечательно, что крупнейшая молодежная площадка страны, появившаяся на месте перестроенного торгового комплекса, названа в честь даты присоединения ДНР к России: «30/09».

Донецкий Дом молодежи выходит за рамки региональной площадки: он может принимать межрегиональные и федеральные мероприятия

Попав внутрь, корреспонденты «РГ» сразу оказались в водовороте экскурсий, встреч и самых разных активностей. В одном зале шел разговор бойца СВО с молодежью. Этажом выше студотряды проводили командные игры, выстраивая за столиками пирамиды из крупных деревянных деталей необычного конструктора. Рядом работала выставка картин, чуть дальше репетировали какое-то представление.

Еще выше школьники участвовали в мастер-классе с карандашами и блокнотами, а в стороне одна за другой уходили группы на экскурсии по мультимедийным историческим маршрутам.

С непривычки здесь легко запутаться. Разобраться в устройстве огромного пространства нам помог заместитель директора Дома молодежи по медиасопроводению Алексей Якель.

По его словам, на цокольном этаже расположены большой тренажерный зал и боксерский ринг. Первый этаж занимают лекторий Российского общества «Знание», видеостудия, пространства «Движения Первых», класс робототехники и коворкинг. На втором этаже находится большой зал собраний для концертов и кинолекториев, а также универсальные площадки проекта «Россия — страна возможностей».

Третий этаж отдан историческому мультимедийному парку «Россия — моя история».



ФЕДЕРАЛЬНАЯ ТЕРРИТОРИЯ «СИРИУС»



Сириус
концертный центр



РОЗА ХУТОР



РОЗАХОЛЛ



Международный фестиваль искусств для детей и молодежи

БАЛЕТ / ОПЕРА
ФОЛЬКЛОР
СИМФОНИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ
ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ЛЕКЦИИ

КИНОПОКАЗЫ
МАСТЕР-КЛАССЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ

1.06 — 31.08

Концертный центр «Сириус», федеральная территория «Сириус», ул. Чемпионов, 5
Курорт «Роза Хутор», с. Эсто-Садок, ул. Олимпийская, д. 35

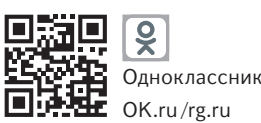
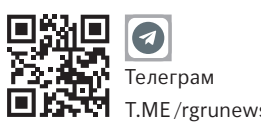
Образовательный Фонд «Талант и успех», ОГРН 1147700000172, РФ, 354340, федеральная территория «Сириус», Олимпийский проспект, д. 40. Реклама

concert.sirius.ru
8 800 200 61 11
rosahall.com • 8 928 245 80 80

Узнайте подробности и закажите билеты по телефону или онлайн



6+



МЕДИА / Блогеры превращают контент в инструмент международного общения и культурного обмена Лайк без перевода

Алина Зиннатуллина, основатель и генеральный директор продюсерского центра «Инсайт Люди»

Сегодня блогеры становятся одним из самых заметных каналов общения молодежи во всем мире. По данным Роскомнадзора, только в прошлом году в России было одобрено более 110 тысяч заявок на регистрацию блогеров с аудиторией свыше 10 тысяч подписчиков. Это говорит не только о росте самой индустрии, но и о ее постепенном «взрослении».



Алина Зиннатуллина: Сейчас знакомство с другой страной чаще всего начинается с соцсетей.

Международные коллаборации становятся главным трендом среди современных авторов контента

Одновременно другое исследование показало, что 94% студентов уверены: блогинг в России продолжит развиваться в ближайшие десять лет, при этом 29% опрошенных оценивают влияние блогеров на молодежь положительно, а еще 63% — нейтрально.

Среди главных общественных преимуществ блогинга респонденты называют возможность получать полезную информацию, вдохновляться новыми идеями и узнавать о важных социальных проблемах. Это явно говорит о том, что молодая аудитория все чаще воспринимает блогеров не только как источник развлечения, но и как один из наиболее значимых каналов коммуникации.

Особенно заметно это среди молодежи. Еще несколько лет назад знакомство с другой страной чаще начиналось с фильмов, книг или путешествий.

Сегодня эту роль все чаще выполняют социальные сети. Молодые люди узнают о мире через контент, который создают их сверстники. Они смотрят, как живут люди в других странах, какие у них традиции, музыка, повседневные привычки и ценности. Именно поэтому блогеры сегодня становятся не просто авторами контента, а проводниками культурного обмена.

На мой взгляд, одна из самых важных функций современного блогинга заключается в том, что он помогает разрушать стереотипы. Многие представления о других странах формируются на основе устоявшихся шаблонов или поверхностных знаний. Но, когда аудитория видит реальных людей, их повседневную жизнь, чувство юмора и человеческие истории, восприятие начинает меняться.

Именно поэтому международные блогерские коллаборации сегодня приобретают особое значение. Их успех редко строится на сложных концепциях или политической повестке. Обычно все начинается с простого человеческого интереса. Что любят есть люди в другой стране? Какие праздники они отмечают? Какие слова невозможно перевести на другой язык? Над чем смеются их друзья? Такие вопросы кажутся простыми, но именно они помогают находить общий язык и вызывать искренний интерес аудитории.

Мы видим это на примере международных проектов, которые реализует наш продюсерский центр. Сегодня он объединяет 71 региональную студию, а его резидентства представлены во всех 89 регионах России.

Такая сеть позволяет формировать единое креативное сообщество, где молодые авторы

могут обмениваться опытом, создавать совместные проекты и находить единомышленников независимо от расстояния между городами.

Следующим шагом стало развитие международного направления. В прошлом году центр получил статус международного продюсерского центра, что открыло дополнительные возможности для сотрудничества с молодыми авторами из других государств. И практика показывает, что интерес к таким форматам действительно существует.

Хорошим примером стал первый российско-индийский блогерский проект. Его участники создавали контент, посвященный культурным особенностям своих стран, знакомили аудиторию с традициями и образом жизни молодежи в России и Индии. Подобные проекты позволяют увидеть другую культуру не через официальные источники или туристические буклеты, а через живой человеческий опыт. Именно поэтому они вызывают такой отклик у аудитории.

Не менее интересным оказалось сотрудничество с африканскими блогерами. В рамках совместных проектов участники познакомились друг с другом, создавали развлекательный контент, рассказывали о национальных особенностях своих стран. При этом выяснилось, что молодежь из совершенно разных частей мира часто интересуют одинаковые темы: музыка, спорт, образование, самореализация, современные технологии. Совместные съемки и творческие проекты помогают не только обмениваться опытом, но и находить точки соприкосновения, которые невозможно увидеть со стороны.

Особенно важно, что такие инициативы работают в обе стороны. Российские авторы получают возможность лучше понимать зарубежную аудиторию, а иностранные блогеры знакомятся с современной Россией через прямое общение и совместную работу. В результате появляется контент, который помогает формировать более объективное представление друг о друге.

Еще одним перспективным направлением становится Азия. Сегодня многие молодые авторы стремятся выходить на новые площадки и работать с международной аудиторией. Освоение азиатских платформ позволяет лучше понимать запросы пользователей из других стран и создавать контент, который будет востребован далеко за пределами национального рынка.

Главной социальной миссией блогинга является создание пространства для культурного диалога

Я уверена, что в ближайшие годы значение международных креативных сообществ будет только расти. Молодежь может не знать языков друг друга, но понимать меми, музыку, визуальные форматы и современные цифровые тренды. Контент становится универсальным языком общения, который помогает людям быстрее находить общий язык независимо от границ и расстояний.

В этом я вижу одну из главных социальных миссий современного блогинга. Он создает пространство для диалога, помогает формировать доверие между представителями разных культур и открывает новые возможности для сотрудничества. А значит, блогеры сегодня не просто создают контент. Они помогают молодежи разных стран лучше понимать друг друга и строить связи, которые в будущем могут стать основой для новых международных проектов, инициатив и дружбы.

Цифра

71 студию

объединяет продюсерский центр в 89 регионах России

Этажи возможностей



В новом молодежном центре каждый посетитель найдет себе занятие по душе.

АКЦЕНТ ОБНОВЛЕНИЕ МОЛОДЕЖНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ В РЕГИОНЕ НАЧИНАЛОСЬ С МАЛЫХ ГОРОДОВ

Четвертый этаж используется как административный, однако отсюда есть выход на крышу, где также можно проводить различные мероприятия.

Территория вокруг здания тоже стремительно меняется. Здесь появляется сцена и набережная, возле пруда оборудуют скалодром. Сам пруд планируют использовать для вейкбординга — катания по воде на специальной доске с тягой от канатной установки.

Алексей Якель объясняет, что молодежные центры обычно работают на муниципальном уровне, тогда как Дома молодежи являются региональными площадками. Однако донецкий «30/09» выходит и за эти рамки. Крупнейший в стране Дом молодежи может принимать не только республиканские, но и межрегиональные и федеральные мероприятия. Это связано с географическим положением Донецка, и с его политическим значением. Кроме того, вокруг столицы ДНР сформировалась крупная агломерация, включающая Макеевку, Авдеевку, Ясиноватую и Харьязск, где проживает значительная часть населения новых регионов.

При этом молодежная инфраструктура республики давным-давно нуждается в обновлении. Интересно, что новые площадки в ДНР сначала открывались не в Донецке, а в небольших городах и населенных пунктах.

«Там это было важнее. Ведь в небольших городах молодежи вообще некуда было податься, а на освобожденных террито-

рий ребята пережили сначала украинскую пропаганду, потом — боевые действия. Они в первое время на все смотрели негативно, а их нужно было вовлекать в конструктивную деятельность», — говорит Алексей Якель.

По его словам, результаты этой работы уже заметны. «Когда я приезжаю, например, в Волноваху, то вижу, насколько сильно поменялась молодежь в положительную сторону. Это совсем другие люди», — отмечает собеседник.

Теперь очередь дошла и до Донецка. На вопрос о том, чем местная молодежь отличается от сверстников из других регионов, Алексей Якель отвечает без раздумий.

По его мнению, многие донецкие ребята раньше не повзрослели и стали психологически более зрелыми. Они знают, что такое обстрелы и гуманитарные трудности, поэтому лучше понимают настоящую ценность мирной жизни и более ответственно относятся к происходящему вокруг.

«Поэтому у нас много и бойцов-добровольцев, и волонтеров молодого возраста. В Донецке также много молодых ветеранов СВО, которые возвращаются к мирной жизни. И это тоже

ТАЛАНТАМ РИСУЮТ МАРШРУТ

АКЦЕНТ РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ ПОВЫСИТ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ ОТДАЛЕННЫХ РЕГИОНОВ

По словам Елены Минговой, сегодня в стране уже сформирован прочный фундамент для поддержки одаренных детей и молодежи. Однако для того, чтобы талант не зависел от места проживания, необходимо развивать сеть молодежных центров, а также расширять возможности дистанционного участия в олимпиадах, конкурсах и образовательных программах.

Ольга Климова также считает, что система поддержки талантливых детей пока остается неравномерной. По ее словам, многое зависит от возможностей конкретного региона и образовательной организации. Для повышения эффективности важно развивать не только олимпиадное движение, но и проектную деятельность, научные общества учащихся и программы раннего профессионального самоопределения.

Особое внимание эксперты предлагают уделить детям с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. Анастасия Байкина отмечает, что такие школьники зачастую оказываются вне существующих механизмов выявления талантов. По ее мнению, в программы поддержки должны быть включены дети, находящиеся на домашнем обучении или проходящие длительное лечение, а региональные центры работы с талантливыми молодежью должны сопровождать их наравне с другими участниками.

Кампусы, школы и молодежные центры
Значительная часть мероприятий направлена на развитие инфраструктуры

наша молодежь, с которой надо работать», — говорит он.

При этом Дом молодежи ориентирован не только на школьников и студентов. Здесь намерены развивать программы для всех категорий молодых людей до 35 лет.

«Если для школьников и студентов существует немало программ, то работающая молодежь зачастую оказывается обделена вниманием. С этой группой мы тоже выстраиваем отношения», — поясняет Алексей Якель.

Обратная связь от посетителя уже есть. Пожалуй, лучше всего ее характеризует история, которую вспоминает наш собеседник. И похоже, именно ради таких слов и создавался самый большой Дом молодежи России.

«Мне запомнились ребята, которые после участия в разных активностях подошли ко мне и спросили: «Что нужно сделать, чтобы здесь остаться? Нам нравится сложившаяся здесь атмосфера развития. Мы тоже хотим развиваться», — подытожил Алексей Якель.

КАК ОТКРЫВАЛИ ЦЕНТР

Дом молодежи «30/09» заработал в Донецке в конце января 2026 года, в День российского студенчества, и сразу стал одной из крупнейших молодежных площадок страны. Название центра отсылает к 30 сентября 2022 года, когда был подписан договор о принятии Донецкой Народной Республики в состав Российской Федерации.

Как отмечалось на открытии, концепция центра формировалась не только силами специалистов, но и при участии самой молодежи. Будущие посетители предлагали идеи по наполнению площадки, ее функционалу и направлениям работы. Проект неоднократно дорабатывался с учетом этих предложений.

Глава ДНР Денис Пушилин подчеркивал, что новый центр должен стать местом, где молодые люди смогут получать новые знания, реализовывать собственные инициативы, развивать общественные, образовательные и творческие проекты. Отдельные слова благодарности были адресованы Москве, выступившей регионом-шефом проекта, а также строителям и специалистам, участвовавшим в реконструкции здания. Одним из первых посетителей центра стали студенты и сотрудники Донецкого государственного университета. «То, что молодежь из всех вузов республики может собираться на одной площадке, такой современной и уютной, будет способствовать развитию творчества, сплоченности и единого духа патриотизма студенчества нашей республики», — отметила Анна Савельева.

жизненные результаты. Наоборот востребованы выпускники, сократился ли кадровый дефицит в ключевых отраслях, связывают ли молодые специалисты свое будущее со своей профессией, регионом и страной — именно эти показатели, по мнению эксперта, станут главным отражением эффективности национального проекта.

Таким образом, «Молодежь и дети» представляет собой не только программу модернизации образовательной системы, но и долгосрочную стратегию развития человеческого капитала. От того, насколько успешно удастся объединить возможности образования, современных технологий, инфраструктуры и запросы экономики, будет зависеть не только достижение показателей нацпроекта, но и общее качество жизни нового поколения россиян.

В тему

Правительство направит более 31,5 миллиарда рублей на создание сети современных университетских кампусов в Башкирии, Нижегородской, Сахалинской и Челябинской областях. Соответствующее распоряжение ранее подписал премьер-министр РФ Михаил Мишустин. По словам главы правительства, почти 14 миллиардов рублей регионы получат уже в 2026 году, еще свыше 17,5 миллиарда рублей будет выделено в течение двух последующих лет. Средства направят на завершение строительства кампусов и их ввод в эксплуатацию в запланированные сроки.

ОБЩЕСТВО / Все больше юных россиян вступают в ряды волонтеров Выбирают добро

Евгения Мамонова

Школьное волонтерство в России перестало быть редким явлением и превратилось в одно из самых быстрорастущих социальных движений в стране. По данным Росмолодежи, в 2025 году в волонтерских проектах участвовали около 14,4 миллиона молодых людей в возрасте от 14 до 35 лет. Это почти на 50 процентов больше, чем четыре года назад. Государство активно поддерживает этот рост: в Федеральном законе № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации» добровольчество выделено как одно из ключевых направлений работы с молодежью.

Сегодня школьникам доступны десятки направлений экологической деятельности. Самым массовым остаются экологические. Так, благодаря акции «Посади лес» движения «ЭКА» в 2025 году было высажено более 130 тысяч деревьев. Уборки берегов в рамках «Воды России» и командные «Чистые игры» собирают тысячи участников каждый сезон. Активно развивается социальное волонтерство — помощь пожилым людям и детям в трудной жизненной ситуации, а также медицинское направление.

Движение «Волонтеры-медики» объединяет более трех тысяч отрядов и 25 тысяч детей и подростков, которые проводят уроки о здоровом образе жизни и помогают благоустроить сельские фельдшерско-акушерские пункты.

Кроме того, развиваются событийное, патриотическое и медиаволонтерство — от помощи в организации фестивалей и крупных турниров до участия в акциях «Бессмертный полк» и «Сад памяти». Отдельное направление — культурное волонтерство. Проект «Культура для школьников» минкультуры и минпросвещения организует для подростков выезды на спектакли, концерты и выставки, а также квесты и викторины на базе музеев и библиотек.

Рост популярности волонтерства среди школьников эксперты объясняют сразу несколькими причинами.

Сейчас, по данным Росмолодежи, в волонтерских проектах по всей стране участвуют около 14,5 миллиона молодых людей в возрасте от 14 до 35 лет

«Молодежь все чаще стремится участвовать в реальных социальных проектах и видеть результат своей работы», — отмечает заместитель декана по воспитательной работе Финансового университета при правительстве РФ Ольга Зубкова. «Добровольческая деятельность позволяет приобрести навыки, которые сложно получить в рамках обычной школьной программы: умение работать в команде, организовывать мероприятия, общаться с людьми разных возрастов и брать на себя ответственность за результат. Эти компетенции высоко ценятся как в образовании, так и в будущей профессиональной деятельности».

Найти подходящий проект школьнику помогают государственные платформы. С 14 лет можно зарегистрировать личный кабинет на портале «Добро.РФ» или в «Мосволонтере», выбрать город и направление — от спортивных событий до экологических акций — и сразу подать заявку. Многие школы создают собственные волонтерские отряды, где ребята не просто участвуют в готовых мероприятиях, а сами предлагают идеи и организуют акции. При этом для детей младше 14 лет почти всегда требуется письменное согласие родителей, а организаторы обязаны обеспечить безопасные условия, особенно если проект связан с уязвимыми группами: пожилыми людьми, детьми или людьми с инвалидностью.

Один из самых окупаемых практических бонусов волонтерства — дополнительные баллы при поступлении в вуз. Более 100 российских университетов учитывают подтвержденную добровольческую деятельность как индивидуальное достижение абитуриента. Суммарно за все индивидуальные достижения — волонтерство, ГТО, олимпиады, аттестат с отличием — вуз может начислить до 10 баллов.



Многие молодые волонтеры остаются в движении после окончания школы и часто превращают полученный опыт в свою будущую профессию.

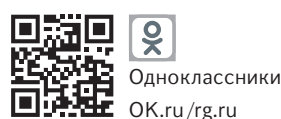
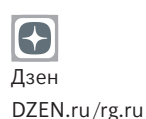
Чтобы баллы засчитали, у школьника должно быть зафиксировано не менее 20 подтвержденных часов волонтерской деятельности. Подтверждается все это личной книжкой волонтера — бумажкой или электронной на «Добро.РФ», которая синхронизируется с Госуслугами и автоматически подтягивается при подаче документов.

Кроме того, активным волонтерам и авторам социальных проектов проще получить путевку в федеральный детский лагерь — «Артек», «Орленок», «Кеан» или «Смену» — в рамках региональных квот: достижения загружаются на сайт лагеря и учитываются при конкурсном отборе. Есть и более узкие возможности: например, школа Фонда Потанина в 2026 году предлагает победителям своих стипендиальных программ волонтерство на заповедных территориях и объектах культурного наследия.

Однако эксперты подчеркивают: для большинства ребят дополнительные баллы — не главная причина прийти в волонтерство.

«Далеко не всегда история начинается с дополнительных баллов при поступлении», — отмечает куратор всероссийского проекта «Уроки доброты», член фонда «Клуб добряков» Анна Гаранская. «Очень многие приходят потому, что им действительно хочется быть полезными. Часто встречается ситуация, когда ребенок уже занимается волонтерством, просто сам об этом не задумывается: помогает пожилым соседям, поддерживает тех, кому сейчас не просто. Иногда задача взрослого — просто показать, что это тоже волонтерство».

По словам Гаранской, волонтерство дает подросткам опыт общения, ответственности и часто помогает определить себя с будущей профессией. Именно поэтому многие ребята остаются в добровольчестве и после школы: однажды начав помогать другим, они понимают, что это может быть естественной частью жизни.



СОТРУДНИЧЕСТВО / Молодые артисты и педагоги представили совместные проекты в уникальной среде Диалог через искусство

Евгений Семенов

Летом 2026 года федеральная территория «Сириус» и горный всевозможный курорт «Роза Хутор» впервые принимают Международный фестиваль искусств для детей и молодежи «Сириус—Роза Хутор». Проект проходит с 1 июня по 31 августа и объединяет молодых музыкантов, танцовщиков, педагогов и представителей творческих профессий из России и дружественных стран. Организаторы называют фестиваль новой площадкой для международного молодежного сотрудничества, развития талантов и культурного обмена.

Главной темой фестиваля стала национальная культура России и дружественных государств, представленная через творчество молодого поколения. При этом проект задуман не только как серия концертов и выступлений. Он объединяет образовательные, просветительские и творческие программы, которые позволяют молодым участникам получить профессиональный опыт и наладить контакты со сверстниками и наставниками из разных стран.

Одним из ключевых направлений становится работа с педагогами. В рамках фестиваля впервые планируется апробировать совместные методические форматы для преподавателей музыки из российских регионов и стран-партнеров. Речь идет о мастер-классах, открытых репетициях, профессиональных дискуссиях и обмене опытом. Проект продолжает стратегию фонда «Талант и успех» по созданию единой среды для выявления и поддержки одаренных детей — от первых шагов в искусстве до выхода на профессиональную сцену.

Важной составляющей становится внимание к экологии и архитектуре

Председатель Совета федеральной территории «Сириус» и руководитель фонда «Талант и успех» Елена Шмелева отмечает, что фестиваль создает уникальную исполнительскую среду, в которой возникает связь между молодыми артистами и педагогами классической школы. По ее словам, особенно важно, когда опыт наставника получает продолжение в творчестве учеников, а молодые исполнители могут сделать первые профессиональные шаги рядом с признанными мастерами. Такой открытый диалог поколений способствует развитию культурных связей и сохранению национальных традиций.

Фестиваль открылся 1 июня, в Международный день защиты детей, концертом Российского национального молодежного симфонического оркестра. Помимо выступлений коллектив принял участие в образовательной программе. Музыканты оркестра в течение 12 дней работали с юными исполнителями из разных регионов страны в рамках шестой «Симфонической академии» — совместного проекта фонда «Талант и успех» и Московской филармонии. За несколько лет этот формат стал одним из постоянных элементов образовательных программ «Сириус». Итогом стали совместные выступления молодых музыкантов в Концертном центре «Сириус» 10 и 12 июня.

Артистический директор Российского национального молодежного симфонического оркестра Илья Репенак рас-

сказал, что программу открытия посвятили произведениям композиторов, которые писали о детях и для детей. По его словам, одна из задач концерта — показать, что симфоническая музыка может быть близкой и понятной самой широкой аудитории.

Организаторы подчеркивают, что фестиваль стал частью более широкой задачи по формированию доступной культурной среды. Если раньше подобные проекты были сосредоточены преимущественно в концертных залах, то теперь культурная программа выходит за их пределы и интегрируется в пространство крупного туристического центра.

Поэтому площадками фестиваля стали не только объекты федеральной территории «Сириус», но и инфраструктура всевозможного горного курорта «Роза Хутор». Концерты, мастер-классы, просветительские мероприятия и этнопрограммы проходят в комплексе «Роза Холль», интерактивном этнопарке «Моя Россия» и на площадке курорта. Благодаря этому познакомиться с программой могут не только участники образовательных проектов, но и семьи с детьми, отдыхающие в горах.

По мнению организаторов, такая модель способна стать новым форматом культурного туризма, в котором отдых сочетается с образованием и знакомством с искусством. Генеральный директор «Розы Хутор» Константин Нестеров отметил, что фестиваль позволил открыть новые возможности летнего отдыха и показать курорт в непривычной стороне.

В рамках фестиваля появились как российские, так и зарубежные участники. Перед зрителями выступили солисты Санкт-Петербургского Дома музыки, коллективы из Казахстана, Бразилии и Индии, а также Российский национальный молодежный симфонический оркестр и Уральский молодежный симфонический оркестр. В программу также включили выступления Академии танца Сангит Натак и Фонда классического индийского танца Пратибхи Прадид.

Особое место в проекте отведено сотрудничеству России и Казахстана. Участие коллективов «Астана Опера» и «Астана Балет» отражает курс двух стран на создание единого пространства для развития молодых артистов. Организаторы подчеркивают, что фестиваль стал первой совместной публичной площадкой такого масштаба, где молодые исполнители России и Казахстана выступили не как приглашенные гости, а как полноценные соавторы творческих проектов.

Генеральный директор Московской государственной академической филармонии Алексей Шалашов отметил, что деятельность «Сириуса» традиционно ассоциируется с поддержкой талантливых молодежи, а новый фестиваль продолжает эту миссию уже в международном формате. Помимо концертной программы, гостей ждут образовательные проекты для молодежи, педагогов и руководителей организаций культуры. В программу вошли спектакли студентов и мастер-классы преподавателей ГИТИСа, ярмарка ремесел, творческие встречи, лекции и кинопоказы. Отдельным направлением стала программа по культурной публицистике, которую «Сириус» провел совместно с Санкт-Петербургской консерваторией имени Н. А. Римского-Корсакова и Казахской национальной консерваторией имени Курмангазы. Ее участники освоили навыки подготовки профессиональных публикаций и рецензий, посвященных искусству и культурным событиям.

В перспективе платформа будет помогать ученику выстраивать индивидуальную траекторию, учиться ставить цели, анализировать свои результаты и самостоятельно управлять обучением. Но важно понимать: мы не заменяем учителя на ИИ, а создаем интеллектуального помощника, который усиливает возможности и педагога, и ученика.

В чем, на ваш взгляд, заключаются основные преимущества частного образования? Ирина Гендель: Я бы говорила не о преимуществах, а об особенностях. Среди них возможность

РЕШЕНИЕ / Школьники могут попробовать себя в социально значимых инициативах

Волонтеры за партой

Михаил Калмацкий

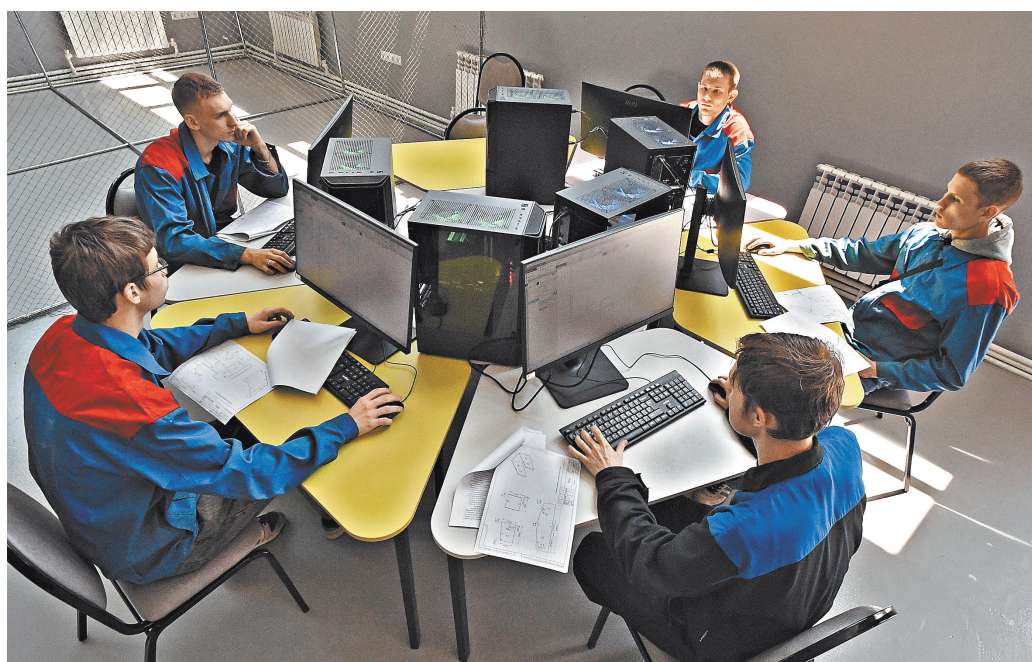
Ученики школ сегодня получают возможность не только приобретать необходимые знания, но и решать вполне конкретные социальные задачи, выполняя общественные проекты. Как отмечают эксперты, подрастающему поколению это даст полезные навыки, которые пригодятся в будущем.

Такому развитию способствует, в частности, программа «Обучение служением. Первые». По информации Минпросвещения России, она может быть реализована в рамках внеурочной деятельности по решению школы в форме индивидуального проекта.

«Мы понимаем, что современному школьнику важно не только знать, но и уметь применять на практике полученные на уроках знания», — отметил министр просвещения РФ Сергей Кравцов. — Программа «Обучение служением. Первые» усилит именно эту составляющую. В рамках внеурочной деятельности она поможет ребятам раскрыть свой потенциал, попробовать себя в социально значимых проектах, сделать первые шаги к профессиональному самоопределению.

Программа направлена на развитие гражданской ответственности, социальной ответственности и профессиональных навыков у школьников, отмечает доцент кафедры политологии факультета социальных наук и массовых коммуникаций Финансового университета при Правительстве РФ Наталья Козьякова. По ее словам, у программы есть сразу несколько задач, включая решение социальных проблем и развитие профессиональных навыков. «Также это формирование гражданской ответственности и патриотизма, профориентация и формирование портфолио и социальных связей», — рассказала «РГ» эксперт.

Важно, что программа «Обучение служением» даст воз-



Молодые люди могут присоединиться к любому проекту из доступных на сайте программы.

можность больше узнать о специфике конкретной профессии и «примерить» ее, отметила член Комитета Госдумы по просвещению Анна Скрозникова. «Например, школьник просто пишет реферат об экологии, а участвует в экологическом

которой нет заранее известного правильного ответа, — считает учредитель и генеральный директор фонда «Важные люди» Анастасия Байкина. — Школьники привыкают, что есть условие и решение в конце учебника. Здесь же приходится

АКЦЕНТ

СПЕЦИФИКА ПРОГРАММЫ ПОЗВОЛЯЕТ УЗНАТЬ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПРОФЕССИИ И СДЕЛАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

движения или идет в приют для животных, видит, как работают волонтеры, как организован процесс. Он получает живое представление о профессии», — пояснила «РГ» депутат.

Она подчеркнула, что школьники будут работать над реальными задачами от НКО и социального бизнеса, а за успешное выполнение получат волонтерские часы на платформе «Добро.рф». Их можно конвертировать в дополнительные баллы к ЕГЭ.

«Самое ценное — это опыт работы с настоящей задачей, у

самому понять, в чем проблема, собрать информацию, договориться с людьми, довести дело до конца и отвечать за результат».

Выполнять проекты школьники будут под руководством наставников — педагогов или студентов — в течение одного или двух лет. На самом деле примеров того, как ученики решают социальные задачи, уже достаточно много.

Ректор Государственного университета управления Владимир Строев рассказывает о проекте, созданном школьни-

ИННОВАЦИИ / Новые технологии становятся инструментом персонализации обучения

Образование без шаблонов

Евгений Семенов

Цифровые технологии, искусственный интеллект, проектное обучение и индивидуальные образовательные траектории становятся неотъемлемой частью учебного процесса. О том, как меняется современная школа, почему ИИ не должен заменять учителя и какие навыки будут востребованы в будущем, рассказала учредитель и директор школы «СОГА» Ирина Гендель.

Сегодня огромное количество знаний можно получить онлайн. Используют ли вы возможности дистанционного образования и как это выглядит?

Ирина Гендель: В эпоху цифровой трансформации невозможно закрывать глаза на возможности онлайн-ресурсов и дистанционного образования. Мы используем виртуальные классы с дифференцированными заданиями, формат «перевернутого класса», цифровые инструменты для олимпиадного трека и самостоятельной работы.

При этом уже в следующем учебном году мы делаем ставку на интеллектуальную автоматизацию образования. В школе создан прототип ИИ-платформы, которая умеет генерировать задания по любым источникам, проверять работы по критериям ЕГЭ и ОГЭ, давать обратную связь каждому ученику и аналитику по классу в целом. Это позволяет учителю сосредоточиться на живом общении с детьми и заниматься самообразованием.

В перспективе платформа будет помогать ученику выстраивать индивидуальную траекторию, учиться ставить цели, анализировать свои результаты и самостоятельно управлять обучением. Но важно понимать: мы не заменяем учителя на ИИ, а создаем интеллектуального помощника, который усиливает возможности и педагога, и ученика.

Ирина Гендель: Я бы говорила не о преимуществах, а об особенностях. Среди них возможность



Ирина Гендель: Детям важно, чтобы учитель был старшим товарищем и наставником.

стях. Среди них — психологический комфорт, снижение риска буллинга, наличие специалистов помогающих профессий: психологов, нейропсихологов, тьюторов, воспитателей.

Кроме того, частная школа дает больше возможностей для построения индивидуальной образовательной траектории. Это могут быть олимпиадные программы, научные конференции, заочные школы, профессиональные пробы и стажировки, проектная деятельность и другие форматы, учитывающие интересы конкретного ребенка.

Наша задача не только в подготовке к экзаменам. Мы стремимся сформировать глубокое понимание предметов, критическое и креативное мышление и умение учиться самостоятельно. Образовательный процесс строится вокруг личности ребенка.

Какие принципы помогают вам удержать учеников и поддерживать их интерес к учебе?

Ирина Гендель: Прежде всего это позитивная, дружелюбная и развивающая атмосфера, где ученики могут выразить свои мысли и задавать вопросы.

Второй принцип — это гибкость. Мы подбираем методики и форматы в зависимости от темы урока, возраста детей и образовательного контекста.

Третий принцип — практическая значимость. Мы стараемся показывать связь между учебным материалом и реаль-

ной жизнью. Большое значение имеет и право на ошибку. Для нас это — возможность разобраться в проблеме и сделать следующий шаг.

Отдельное место занимает проектная деятельность, элементы которой присутствуют почти на каждом уроке. А большие полноценные проекты ученики создают в рамках отдельного модуля. Внешние эксперты, которые присутствуют на нашей проектной ассамблее, говорят: это проекты бакалавров!

Но у нас еще есть одна «фишка»: уроки «Технологии» проводятся в мастерской, где базовая деятельность — работа с ручным инструментом, которая позволяет перейти к 3D-принтерам, лазерным станкам, фрезерному оборудованию с ЧПУ, а это уже проектирование и инженерное мышление.

В конечном счете наша задача — не просто дать знания, а научить ребенка мыслить, ставить цели и добиваться результата, проектировать, генерировать идеи и воплощать их в жизнь. А все вместе — это умение учиться, важнейший навык XXI века.

Какие образовательные методики вы используете в своей работе?

Ирина Гендель: Большинство современных методик доступны самым разным школам, но важно качество их применения и грамотное сочетание.

Мы используем системно-деятельностный подход, ТРИЗ (система обучения поиску нестандартных решений). — Прим. ред.), смешанное обучение, инструменты управления классом, SCRAM (методика управления обучением на основе целей, аналитики и регулярной обратной связи). — Прим. ред.) и другие практики. Активно применяем проектную работу, кейс-метод, парные и командные форматы.

Особое внимание уделяем междисциплинарным проектам, которые помогают ученикам видеть взаимосвязь разных предметов и формировать целостную картину мира. Кроме того, в этом году мы реализуем проект «Метанавыки», который станет одним из ключевых направлений развития школы.

Для каких детей лучше всего подходит частное образование?

Ирина Гендель: Оно подходит практически любому ребенку. Но важно понимать, что это не статусная альтернатива, а другой подход к взаимодействию между учениками, учителями и родителями.

Особенно комфортно у нас чувствуют себя мотивированные дети, которым требуется более сложная программа и возможность двигаться в собственном темпе. Подходит такой формат и детям с широким кругом интересов, которые хотят развиваться сразу в нескольких направлениях.

Кроме того, частная школа может быть хорошим решением для детей, которым нужен индивидуальный подход. В большой образовательной среде ребенку проще раскрыться, почувствовать себя уверенно и найти свое место в коллективе. Мы также создаем условия для будущих лидеров и исследователей, которым важно самостоятельно искать и анализировать информацию.

Какие родители выбирают вашу школу?

Ирина Гендель: К нам приходят самые разные семьи, но их объединяют общие ценности: сотрудничество, ответственность и проактивность.

Эти родители ищут партнерство. Они хотят быть частью образовательного процесса и получать содержательную обратную связь о развитии ребенка.

Они понимают, насколько быстро меняется мир, и поэтому инвестируют не только в фундаментальные знания, но и в развитие гибких навыков. Сегодня мы уделяем большое внимание критическому и креативному мышлению, антихрупкости и умению учиться.

Кроме того, нашим родителям важна безопасная и поддерживающая среда. Они хотят быть уверены, что ребенок приходит в школу, где уважают индивидуальность и где учитель выступает и старшим товарищем.

ЗДОРОВЬЕ / Спорт превратился в важную часть здоровой жизни Входит в привычку

Евгений Семенов

По данным минспорта, сегодня около 90 процентов молодых россиян вовлечены в занятия спортом. Эксперты связывают этот показатель сразу с несколькими факторами: развитием спортивной инфраструктуры, популяризацией здорового образа жизни, распространением цифровых сервисов и изменением отношения молодежи к физической активности. Если раньше спорт чаще воспринимался как путь к высоким достижениям и рекордам, то сегодня все больше молодых людей рассматривают его как инструмент поддержания здоровья и хорошего самочувствия.

Одним из ключевых драйверов роста интереса к спорту стало изменение самого подхода к занятиям. Основатель и CEO FitStars Илья Капустин отмечает, что молодежь все чаще воспринимает тело не как инструмент для достижения спортивных результатов, а как ресурс для долгой и энергичной жизни. По его словам, культ рекордов постепенно уступает место осознанному отношению к собственному здоровью и заботе о себе.

Эту тенденцию подтверждают и другие эксперты. Тренер-хореограф и педагог отделения начальной подготовки Театра танца «Зеркальный мир» Эли Возвахова считает, что важную роль сыграли родители, которые стали уделять больше внимания физическому развитию детей. Кроме того, спорт перестал ассоциироваться исключительно с профессиональной карьерой и все чаще рассматривается как способ самовыражения, общения и укрепления уверенности в себе.

Молодежь в основном предпочитает получать удовольствие от тренировочного процесса, а не стремиться к высоким спортивным достижениям

Свой вклад в рост популярности спорта вносят государственные программы. Победительница 17 турниров ITF Анастасия Пивоварова обращает внимание на большое количество марафонов, триатлонов, любительских турниров, фестивалей и мастер-классов с участием известных спортсменов. По ее мнению, такие мероприятия создают дополнительную мотивацию для молодежи и формируют устойчивый интерес к регулярным занятиям.

Важным условием роста вовлеченности остается доступность спортивной инфраструктуры. За последние годы в российских городах появилось большое количество спортплощадок, тренажеров, беговых маршрутов и других объектов для занятий физкультурой.

Одновременно растет значение онлайн-форматов. Илья Капустин отмечает, что тренироваться сегодня можно практически из любой точки страны, в том числе не выходя из дома. Такой формат особенно востребован в регионах, где спрос на занятия спортом развивается быстрее, чем офлайн-инфраструктура. При этом молодежь предпочитает решения, которые легко встроить в повседневную жизнь. По данным FitStars, большинство тренировок на платформе длится менее 25 минут, а половина программ занимает не более 15 минут. Формат коротких и регулярных занятий помогает формировать устойчивую привычку к физической активности.

О важности удобства говорит и директор по развитию FitBase Анастасия Гулянина. По ее словам, молодые люди все чаще выбирают спортивные форматы, которые позволяют самостоятельно планировать график тренировок, бронировать посещения через мобильные приложения и пользоваться цифровыми сервисами без лишних временных затрат.

Наиболее востребованными среди молодежи остаются как традиционные виды спорта, так и новые форматы физической активности. По словам Анастасии Пивоваровой, стабильно высоким спросом пользуются бег, футбол, баскетбол и волейбол. Среди девушек особенно популярны пилатес, йога и растяжка в сочетании с силовыми тренировками.



Падел-теннис стремительно набирает популярность среди молодежи за счет своей доступности, динамичности и ярко выраженной социальной составляющей.

Илья Капустин также отмечает заметный рост интереса к направлениям, связанным со здоровьем и восстановлением организма. По его наблюдениям, активно растет популярность пилатеса, йоги, растяжки и танцевальных программ. Молодые люди все чаще занимаются спортом не только ради внешнего результата, но и ради хорошего самочувствия.

Эли Возвахова обращает внимание на высокий интерес к видам активности, сочетающим физическую нагрузку и творческую составляющую. Среди них современные танцевальные направления, художественная гимнастика и фигурное катание. По ее словам, для молодых людей важно не только достигать результата, но и получать удовольствие от тренировок.

Одним из новых трендов становится падел (вариант большого тенниса на маленьком корте с другими правилами). — Прим. ред.). Как отмечает Анастасия Гулянина, этот вид спорта привлекает молодежь своей доступностью, динамичностью и выраженной социальной составляющей.

Существенную роль в развитии молодежного спорта играют цифровые технологии и социальные сети. Эксперты отмечают, что именно они позволяют многим начинающим спортсменам преодолеть главный барьер — непонимание того, с чего начать занятия. По словам Илии Капустина, значительная часть новых пользователей приходит на спортивные платформы через соцсети и рекомендации блогеров. Молодежь охотнее реагирует на личный пример и реальные истории, чем на традиционную рекламу.

Эксперты сходятся во мнении, что спорт будет становиться еще более технологичным. В центре внимания окажутся индивидуальные программы, цифровые сервисы сопровождения, функциональная подготовка и прочее.

ИССЛЕДОВАНИЕ / Что показал первый рейтинг частных школ России

Дорого, но качественно

Дмитрий Ходырев
Агентство RAEX составило первый рейтинг частных школ РФ. Сегодня более 90 процентов их выпускников продолжают свое образование в России...

разъяснений или дополнительной информации. Сам же рейтинг строился по модели, прошедшей многолетнюю апробацию в рамках общего рейтинга школ RAEX...



биотехнологии, социальные науки, дизайн и т.д.), — заявляют представители Павловской гимназии. Наиболее активно негосударственные учреждения сотрудничают с Высшей школой экономики...

Негосударственные школы формируют сейчас быстрорастущий сегмент российского среднего образования. По данным Министерства просвещения РФ, численность школьников в частном секторе за последние четыре года возросла более чем в 1,5 раза...

Конечно, принималось в расчет и качество вузов, выбранных абитуриентами для поступления. С этой целью использовалась система поправочных коэффициентов, выстроенная исходя из позиций университета в российских и международных академических рейтингах.

Только количественными показателями положительная динамика не ограничивается. Налицо качественный прорыв. Еще пять лет назад доля частных организаций в рейтинге лучших школ России по конкурентоспособности выпускников от RAEX не превышала 5 процентов...

Полную информацию для участия в проекте предоставили 30 школ из Москвы, Санкт-Петербурга и других регионов России. Они и стали участниками первого рейтинга частных школ RAEX.

Лидеры рейтинга

В тройку лидеров рейтинга частных школ RAEX входят два подразделения сети «Ломоносовская школа» (школа «ИнТек»), головная Ломоносовская школа, а также областная гимназия имени Е.М. Примакова.

Состав тройки призеров не удивляет: Ломоносовская школа еще три года назад победила в престижном «экономическом» рейтинге школ RAEX, а Примаковская гимназия — действующий победитель рейтинга по конкурентоспособности выпускников в сфере социогуманитарных наук.

Между тем традиционный рейтинг школ RAEX уже в силу своего масштаба не всегда позволяет полностью учитывать специфику ряда частных заведений. Не все они могут соответствовать требованиям по количеству учащихся в выпускных классах, да и выпускники не всегда готовы продолжать образование только в российских университетах.

Большинство выпускников частных школ получает высшее образование в России. Среди двух с лишним тысяч человек, окончивших в по...

нижней трети списка, занимают ведущие позиции в своих регионах, а факт вхождения этих образовательных структур в общенациональный рейтинг подтверждает высокий уровень подготовки выпускников.

Предпочтения выпускников
Вопреки расхожему мнению, подавляющее большинство выпускников частных школ получает высшее образование в России...

Что же касается отечественных университетов, то наиболее популярностью у выпускников частных школ пользуются Высшая школа экономики и МГУ им. М.В. Ломоносова, в которых продолжили обучение 15,3 процента и 13,1 процента от общего числа учеников, выбравших российские вузы...

Подходы к образованию

С тем чтобы более детально разобраться с приоритетами выстраивания образовательных процессов в частных школах, мы предложили участникам рейтинга ответить на ряд вопросов, связанных с специализацией школ, форматом партнерства с вузами, отношением к дистанционному образованию и, наконец, главными факторами выбора родителями школы для ребенка.

Обсечение расчета

В отличие от много лет выпускаемого RAEX рейтинга школ, который строится исключительно на основе данных, предоставленных сильнейшими вузами России, мы напрямую предложили всем заинтересованным частным школам самим предоставить сведения о количестве выпускников, поступивших в российские и зарубежные университеты...

АКЦЕНТ
АГЕНТСТВО RAEX
СОСТАВИЛО ПЕРВЫЙ РЕЙТИНГ
ЧАСТНЫХ ШКОЛ РФ

Санкт-Петербурге. Столь безусловное доминирование столичных агломераций закономерно. Именно здесь концентрируется платежеспособный спрос на образовательные услуги, ведь обучение в топ-10 школах весьма дорого: в большинстве участников топ-10 год учебы обойдется в 2–3 млн рублей.

Следние два года школы из рейтинга, 93 процента выбрали российские университеты, а в зарубежные вузы, колледжи и школы суммарно отправились лишь 7 процентов. Та же тенденция просматривается и в топ-10 рейтинга: 89 процентов окончивших элитарные частные школы поступили в отечественные вузы.

Лидерами второй — региональной — группы стали гимназия «Школа бизнеса» (г. Сочи, Краснодарский край), школа-интернат «Дубравушка» (Обнинск, Калужская область) и школа «Сота» (Тольятти, Самарская область).

Единственным участником, идущим против данного тренда, стала международная школа «Интеграция XXI век»: более половины окончивших школу в 2024 и 2025 годах затем продолжили обучение за границей. Также весомая доля выбравших иностранные вузы отмечена в уфимском центре образования «Новошкола», где по такому пути пошла четверть выпускников.

МЕТОДИКА СОСТАВЛЕНИЯ РЕЙТИНГА ЛУЧШИХ ЧАСТНЫХ ШКОЛ РОССИИ РЕЙТИНГОВОГО АГЕНТСТВА RAEX («РАЭК-АНАЛИТИКА»), 2026 ГОД

В 2026 году рейтинговое агентство RAEX («РАЭК-Аналитика») составило пилотную версию рейтинга лучших частных школ России по конкурентоспособности выпускников, дополняящую линейку школьных рейтингов, рассчитываемых агентством ежегодно с 2015 года.

Рейтинг показывает, в каких частных российских школах наибольшая доля выпускников, успешно поступающих в ведущие вузы России и мира. Исследование базируется на данных, полученных в результате анкетирования образовательных учреждений: школы предоставляли в анкете обязательную информацию о поступлении в университеты выпускников 2024 и 2025 годов, а также указывали общее количество выпускников 2024 и 2025 годов.

мально для выпусков 2024 и 2025 годов. Оказание образовательных услуг в заочной форме или онлайн не является ограничением для попадания школы в шорт-лист, однако подавляющее большинство школ при составлении рейтинга представили информацию по выпускникам именно классической очной формы обучения.

Для определения рейтингового класса школы количество выпускников, поступивших в каждый учитываемый вуз за последние два года, умножалось на коэффициент вуза. Полученная сумма по всем университетам делилась на количество выпускников школы за два последних года.

Коэффициент вуза, в который поступили выпускники, — показатель, оказывающий существенное влияние на результат школы в рейтинге, — определяется в соответствии со следующими принципами.

Российским вузам, вошедшим в рейтинг лучших вузов России RAEX-100, коэффициент присваивался по принципу, сходному с используемым при расчете традиционных рейтингов школ RAEX — на основе среднего балла ЕГЭ студентов, принятых на обучение по программам бакалавриата и специалитета, по всем формам обучения (опубликовано в мониторинге Минобрнауки соответствующего года), и позиции в рейтинге RAEX-100. Для вузов данной группы определены коэффициенты в интервале от 0,25 до 1,00.

Зарубежным вузам, вошедшим в глобальный рейтинг «Три миссии университета», коэффициент присваивался в зависимости от пози...

ции в данном рейтинге: чем выше позиция, тем выше коэффициент. Коэффициенты данной группы вузов также находятся в интервале от 0,25 до 1,00. Аналогичным образом оценивались российские университеты, не вошедшие в сотню лидеров RAEX-100, но находящиеся в числе лучших по данному рейтингу «Три миссии университета». Для вузов данной группы определены коэффициенты от 0,25 до 0,75.

Университеты творческой направленности, а также монопрофильные вузы, специализирующиеся на отдельных социальных или гуманитарных науках, учитывались, в случае их вхождения в глобальные предметные рейтинги, с коэффициентами от 0,80 до 1,00. Кроме того, в отдельных случаях российским университетам из данной группы коэффициенты присваивались на основе экспертной оценки.

Остальным вузам присвоен коэффициент, равный нулю, т. е. поступление в них выпускников не влияло на рейтинговый балл школы. Таким образом, рейтинговый балл школы F вычисляется по формуле:

F = (A1 * K1 + A2 * K2 + ... + An * Kn) / N, где:

A — количество выпускников школы 2024 и 2025 годов, зачисленных в каждый учитываемый вуз на очную форму обучения;

K — коэффициент вуза;

N — количество вузов, учитываемых в рамках исследования;

N — количество выпускников школы за отчетный период.

РЕЙТИНГ ЛУЧШИХ ЧАСТНЫХ ШКОЛ РОССИИ, 2026 Г.

Table with 5 columns: Место, Школа, Регион, Населенный пункт, Балл. Lists top 30 schools across various regions like Moscow, St. Petersburg, and others.

Официальная страница рейтинга на сайте RAEX: https://raex-ru.com/education/best_schools/private_schools/2026/

Источник: рейтинговое агентство RAEX (РАЭК-Аналитика).

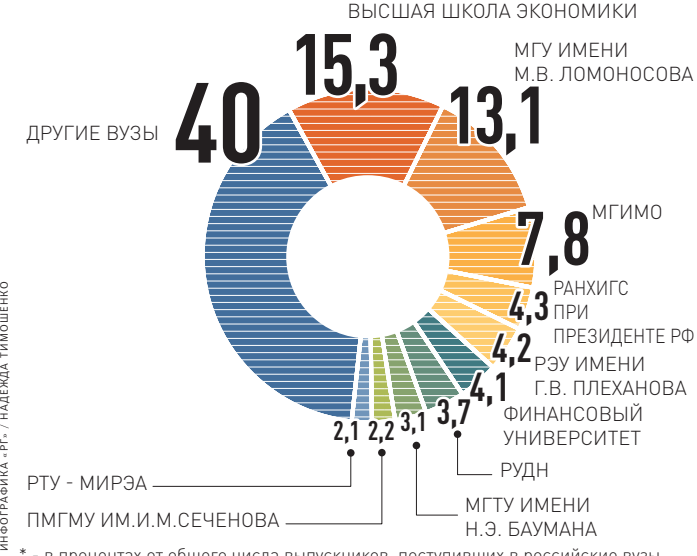
КУДА УЕЗЖАЛИ УЧИТЬСЯ ВЫПУСКНИКИ ЛУЧШИХ ЧАСТНЫХ ШКОЛ

Источник: RAEX (РАЭК-Аналитика).



КАКИЕ РОССИЙСКИЕ ВУЗЫ ВЫБИРАЛИ ВЫПУСКНИКИ ЛУЧШИХ ЧАСТНЫХ ШКОЛ

Источник: RAEX (РАЭК-Аналитика).



ЧАСТНЫЕ ШКОЛЫ

Совместный проект «Российской газеты» и рейтингового агентства RAEX

